

الهلال يزيد «الشتوية»

طوكيو . عبد الله الحنيان

دفعت الأجواء الباردة في طوكيو، إدارة نادي الهلال، لطلب كميات إضافية من الملابس الشتوية، تسلمت دفعة منها أمس، من شركة "s team"، الشريك الإستراتيجي للنادي، قبل المغادرة إلى التدريبات مساءً.

وارتدى اللاعبون وأفراد الجهازين الفني والإداري الملابس الجديدة، في التدريبات التي شهدت أجواؤها رياحًا باردة وانخفاضًا ملحوظًا في درجات الحرارة

فيما اجتمع الروماني "رازفان لوشيسكو"، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، أمس، بلاعبي فريقه في صالة الاجتماعات في فندق "شيراتون جراند طوكيو"، مقر سكن الفريق في طوكيو، قبيل المغادرة إلى الحصة التدريبية استعداداً لمواجهة أوراوا الياباني، ضمن إياب نهائي دوري أبطال آسيا.

واستغرق الاجتماع نحو ربع ساعة بحضور سعود كريري مدير إدارة كرة القدم والجهاز الإداري المساعد.

وكان الفريق قد أدى حصة تدريبية على ملعب خاص، وفره الاتحاد الياباني لكرة القدم، ركز فيها رازفان على النواحي التكتيكية والفنية التي يرغب في تطبيقها وفرض تدريبات خاصة لكل خط من خطوط الفريق.

الهلال في طوكيو

- طلب الهلال زيادة الملابس الشتوية
- جاء الطلب للأجواء الباردة التي تشهدها طوكيو
- تسلم الهلال أمس دفعة من الملابس المطلوبة
- اجتمع رازفان مدرب الفريق مع اللاعبين لمدة 15 دقيقة

9 8

صورة التقطت أمس لنواف العابد لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم خلال الحصة التدريبية في طوكيو العاصمة اليابانية استعدادًا لمواجهة أوراوا الياباني الأحد المقبل ضمن إياب نهائي دوري أبطال آسيا (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الاتحاد
يعتمد المعسكر الخارجي

جدة . الرياضية

تين كات

قررت إدارة نادي الاتحاد، بالتشاور مع الهولندي تين كات، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، إجراء معسكر إعدادي خارجي خلال فترة التوقف المقبلة، بعد نهاية الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حسبما أوضحت لـ"الرياضية" مصادر خاصة. وأفادت المصادر نفسها أن المعسكر سيكون في دولة "الإمارات"، ويمتد لـ 10 أيام تقريباً، تتخلله بعض المباريات التجريبية.

وسيشهد المعسكر غياب 6 لاعبين، بسبب وجودهم مع المنتخب السعودي الأول، للمشاركة في كأس "خليجي 24".

معسكر الاتحاد:

- المكان: دولة "الإمارات"
- المدة: 10 أيام
- التوقيت: خلال فترة التوقف بسبب "خليجي 24"
- الغائبون: فواز القرني، أمين بخاري، زياد الصحفي، سعود عبد الحميد، عبد الإله المالكي، عبد العزيز البيشي.

نصراويون
يلتقون في ضيافة الحلافي

الرياض . بندر العتيبي

عقد عبد الرحمن الحلافي، العضو الذهبي، والمشرف العام على فريق النصر الأول لكرة القدم، أمس، اجتماعاً مع أعضاء الشرف الحاليين والسابقين، في استراحته الخاصة في الرياض، بهدف زيادة أواصر المحبة بينهم، مشيراً إلى أن اللقاء يعد البطولة الأولى للإدارة النصراوية التي يرأسها الدكتور صفوان السويكت.

صورة التقطت أمس لمنصور بن سعود وفيصل بن عبد الرحمن والوليد بن بدر أعضاء شرف النصر وعبد الرحمن الحلافي المشرف العام على الفريق الأول خلال الاجتماع الذي استضافه الحلافي في استراحته تصوير: عبد العزيز النومان

تفاصيل الخبر



موقع الرياضية

منشآت
تحقق الأفضل في «لينكد إن»

الرياض . واس

فازت الهيئة العامة للمنشآت الصغيرة والمتوسطة "منشآت"، للعام الثاني على التوالي، بجائزة أفضل علامة تجارية في استقطاب الكفاءات بالقطاع الحكومي على مستوى الشرق الأوسط من منصة "لينكد إن" على شبكة التواصل الاجتماعي.

وتسلم الجائزة سامي الحسيني، نائب محافظ "منشآت" للتخطيط والتطوير، خلال حفل جوائز "لينكد إن" للشرق الأوسط وشمال إفريقيا المتعلقة بالمواهب والذي جرى في مدينة دبي مساء أمس.

منصة «لينكد إن»

- أكبر شبكة مهنية في العالم
- أكثر من 530 مليون عضو
- تحتفل بنجاح الشركات الرائدة



3

صورة التقطت أمس لخليل الزياني وهلال الطويرقي لحظة لقائهما في الاجتماع تصوير: عيسى الدبيسي

تأسيس
جمعية الزياني

الدمام . وليد الصيعري وحسام النصر

أعلن أكثر من 100 اتفاقي، وشخصيات رياضية مختلفة، تأسيس جمعية للاعبين القدامى في المنطقة الشرقية، تحت اسم "جمعية خليل الزياني"، وذلك خلال اجتماع دعا إليه بندر العتيبي، عضو الشرف الاتفاقي السابق.

وكانت أولى خطوات الجمعية، شراء منزل لمحمد أبوحيدر لاعب الاتفاق السابق.





13

صورة التقطت أمس لسيارتين في معرض السيارات النادرة الذي يفتتح اليوم تصوير: فهد المري

اليوم..
انطلاق معرض السيارات النادرة

الرياض . مازن العسرج

ينطلق معرض الرياض للسيارات، اليوم، ليكون نقطة التقاء عشاق السيارات للمشاركة في المزاد العالمي للسيارات الكلاسيكية والنادرة.

ويستمر المعرض حتى الـ26 من نوفمبر الجاري.

وتشارك في الحدث أكثر من 300 سيارة كلاسيكية ونادرة في العالم تنظيم يندرج تحت موسم الرياض، بحضور أشهر مقدمي برامج السيارات في العالم.

المسحل:
ليلة المباراة يكتمل الأخضر

الرياض . عبد الرحمن مشبب



المسحل

أوضح لـ"الرياضية" ياسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، أن لاعبي فريق الهلال الدوليين سينضمون إلى بقية زملائهم في المنتخب الأول الثلاثاء المقبل أول أيام كأس "خليجي 24" في الدوحة.

وسيغادر المنتخب إلى الدوحة فجر الإثنين، على أن يبدؤوا تدريباتهم مساء اليوم نفسه، في غياب اللاعبين الهلاليين الثمانية، الذين يشاركون في الحصة التدريبية لليوم التالي، عشية مواجهة المنتخب الكويتي. 3



الرياضية
الخميس 24 ربيع الأول 1441 هـ
21.11.2019 العدد 11740

رابطة الأحياء تدشن الهوية الجديدة

الرياض . الرياضية

تدشن رابطة فرق الأحياء لكرة القدم، اليوم، الهوية الجديدة من خلال حفل، يحتضنه فندق ماريوت في الرياض، ويرعاه الأمير خالد بن الوليد بن طلال، رئيس الاتحاد السعودي للرياضة للجميع، في حضور عادل الفقي، رئيس رابطة فرق الأحياء.

ويشهد حفل التدشين إعلان تفاصيل الموسم الجديد 2019ـ2020، الذي ينظَّم في 11 رابطة فرعية على مستوى السعودية.

وتعد هذه المنافسة الأولى تحت مظلة الاتحاد السعودي للرياضة للجميع.

500 متسابق
في داكار السعودية
اتحاد السيارات يكشف التفاصيل النهائية حول الرالي

الرس . فهد البطاح

أعلن الأمير خالد بن سلطان الفيصل رئيس الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية أن رالي داكار السعودية، الذي يشارك فيه نحو 500 متسابق من 62 دولة حول العالم، بمسافة 7800 كيلومتر، سينطلق من جدة.

وبين الفيصل خلال المؤتمر الصحافي الذي عقده، أمس، في باريس، أن الفرق ستسير من جدة خلال السباق عبر الكثبان السريعة المتعرجة، قبل أن يستمر التحدي في الشمال بنحو 900 كيلو متر عبر مشروع البحر الأحمر حتى تصل إلى "نيوم".

وأشار إلى أن رحلة المتسابقين ستمر بمنطقة من الرمال والحصى من نيوم إلى العلا، قبل أن يتوجَّهوا إلى التلال الرملية، نحو حائل، ومنها إلى الرياض.

وكشف الفيصل، أن المتسابقين سيحصلون على يوم راحة في العاصمة، قبل استئناف الرحلة نحو الغرب وسط الصحراء، ثم المضي شرقًا نحو حرض في الأحساء، ومنها إلى منطقة الربع الخالي، وبعدها إلى القدية نقطة الختام.

وشدد الأمير خالد بن سلطان الفيصل، خلال المؤتمر على أن السعودية باستضافة الرالي، ستكتب فصلًا جديدًا من الإنجازات في عالم المحركات.

وقال: "نريد للعالم أن يرى صحراءنا الساحرة التي تنتظر كتابة العديد من قصص المغامرات، ويطلع على رؤيتنا وقدراتنا في تنظيم كبرى الأحداث العالمية".



صورة التقطت أمس لخالد بن سلطان الفيصل رئيس الاتحاد السعودي للسيارات والدراجات النارية أثناء حديثه في المؤتمر الصحافي الذي نُظِّم في باريس (المركز الإعلامي ـ اللجنة الأولمبية)

داكار السعودية

- المشاركون: 500
- الدول المشاركة: 62
- الانطلاق: 05 يناير
- نقطة البداية: جدة
- نقطة الختام: القدية
- المسافة: 7800 كم

المسارات الصعبة
- المرور بالرمال والحصى
- عبور التلال الرملية
- السير في الكثبان المتعرجة

المدينة ينتزع برونزية البوتشيا

الرياض . واس

انتزع نادي المدينة المنورة لذوي الإعاقة المركز الثالث والميدالية البرونزية في بطولة البحرين المفتوحة الأولى لرياضة البوتشيا، التي اختتمت أمس في البحرين بمشاركة أندية من ثماني دول.

ومثَّل النادي في البطولة اللاعبون: زياد الجهني، عبد العزيز السناني، وبلال الجابري، وأشرف على تدريبهم عبد العزيز الجهني، المدرب السعودي.

من جانبه، أبدى المهندس يحيى صالح، رئيس نادي المدينة المنورة لذوي الاعاقة، سعادته بالإنجاز، مثنيًا على الدور الكبير للهيئة العامة للرياضة في تسهيل مشاركة أبناء النادي في البطولة.



صورة التقطت أمس من تتويج الفائزين بالمراكز الأولى.. ويظهر لاعبو نادي المدينة (واس)

أخضر السلة
يكمل جاهزية الخليجية

المدينة المنورة . سعود الحبيشي

أكمل المنتخب السعودي لكرة السلة تحضيراته للمشاركة في البطولة الخليجية الـ 16، التي تنطلق السبت المقبل في الكويت، من خلال معسكر في مدينة جدة.

ووقف عبد الرحمن المسعد، رئيس الاتحاد، على جاهزية المنتخب خلال زيارته أمس المعسكر، يرافقه غسان طاشكندي، رئيس لجنة المنتخبات، وعبد الإله الشعيل، المدير التنفيذي.

وطالب المسعد اللاعبين بالعمل على الظفر بالبطولة، خاصةً بعد تسخير الهيئة العامة للرياضة جميع الإمكانات لهم.

من جانبه، أكد العميد مصطفى القبلي، المشرف على المنتخب، أن الجهاز الإداري والفني واللاعبين لديهم عزيمة كبيرة على تحقيق البطولة.



صورة التقطت أمس من تدريب منتخب السلة قبل السفر إلى الكويت (المركز الإعلامي ـ اتحاد السلة)

السباق الخيري
10 آلاف

الدمام . حسام النصر

يشارك أكثر من عشرة آلاف في سباق الجري الخيري السنوي في نسخته الـ 24 الذي ينطلق، السبت المقبل، في كورنيش الخبر بجوائز، تبلغ 180 ألف ريال.

وبدأت اللجنة المنظَّمة تجهيز نقطة الانطلاق، ومواقف السيارات للمتسابقين والجماهير واللجان العاملة، إضافة إلى المخيم الخاص بتجمُّع المتسابقين، فيما أكملت لجنة الحفل الختامي الترتيبات الخاصة بتكريم المشاركين والفائزين والفائزات من جميع الفئات العمرية.

ويشهد سباق العام الجاري مشاركة الأردنيين حسن تيم، وسهيل النشاش، من ذوي الاحتياجات الخاصة "كفيفين"، وقد سبق للثاني تسجيل زمن قياسي جديد ضمن فئة المكفوفين في ماراثون دبي 2019 بقطعه عشرة كيلومترات بزمن 38 دقيقة و26 ثانية.



الرياضية
الخميس 24 ربيع الأول 1441 هـ
21.11.2019 العدد 11740

العدالة يدرس مقترح المعسكر

مكة المكرمة . عبد الغني عوض

تدرس إدارة نادي العدالة، والتونسي ناصيف البياوي، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، فكرة تنظيم معسكر إعدادي خلال فترة التوقف المقبلة، وفقا لمصادر خاصة بـ "الرياضية". ولفتت المصادر نفسها إلى اعتزام البياوي طلب تنظيم أكثر من مباراة تجريبية خلال المعسكر. وأفادت بتأجيله تصعيد لاعبين من الفئات السنية في النادي، أو تحديد الاستقطابات الشتوية المحتملة، لتركيزه على المجموعة الحالية من اللاعبين. وكان العدالة تعادل تجريبيًا مع الاتفاق 1ـ1، الأحد الماضي، في أول مباراة للبياوي، المُعيَّن الأسبوع الماضي.

الإثنين..
الأخضر إلى «خليجي 24»
رينارد يضم 23.. ولاعبو الهلال يلتحقون الثلاثاء

مباريات الأخضر:

الكويت	البحرين	عمان
27 نوفمبر	30 نوفمبر	2 ديسمبر

الرياض . عبد الرحمن مشبب

يغادر المنتخب السعودي الأول لكرة القدم إلى الدوحة، فجر الإثنين المقبل، حسبما أبلغ "الرياضية" ياسر المسحل، رئيس اتحاد اللعبة، للمشاركة في كأس الخليج العربي "خليجي 24".

ويتجمَّع اللاعبون الأحد في الرياض، ويبدأ معسكرهم التدريبي فور وصولهم في اليوم التالي.


المسحل

ووفقًا للمسحل، يلتحق لاعبو الهلال بالأخضر صباح الثلاثاء، قادمين من الرياض بعد فراغهم من إياب نهائي دوري أبطال آسيا، الأحد، أمام أوراوا ريد دياموندز الياباني.

وأرجع رئيس الاتحاد مشاركة المنتخب بالصف الأول في "خليجي 24" إلى طلب من الفرنسي هيرفي رينارد، المدربّ، كاشفًا عن إبداء الأخير، خلال مناقشة مع إدارة الاتحاد، رغبةً في زيادة التجانس بين لاعبيه، استعدادًا لاستئناف تصفيات "مونديال 2022" و"آسيا 2023".

واستدعى المدرب أمس 23 لاعبًا لـ "خليجي 24"، بينهم ثمانية هلاليين، محتفظًا بقوام المنتخب الرئيس، مقارنةً بالمشاركة بالرديف في "خليجي 23" في الكويت "ديسمبر 2017ـ يناير 2018".



في غياب إدارة الاتفاق..
لم شمل واعتذارات

الدمام . حسام النصر ووليد الصيعري

أذاب عبد العزيز الدوسري، رئيس نادي الاتفاق السابق، وهلال الطويرقي، داعم النادي، فتورًا متبادلًا بلقاءٍ ودي أمس في الدمام، خلال تجمُّع لشخصيات اتفاقية.

وعانق الطويرقي الدوسري، وسط أكثر من 100 مدعوّ، وسأله "من زمان عنك.. لا يكون زعلان؟"، فرد الأخير "لا أبد". بدوره، اعتذر صالح خليفة، لاعب الاتفاق المعتزل، للدوسري، في كلمةٍ أمام الحضور، عن خلافٍ ثنائي سابق.

وشارك خليل الزياني وعدنان المعيبد وزكي الصالح في التجمُّع، الذي احتضنته استراحة بندر العتيبي، المشجع الاتفاقي، وغاب عنه مجلس الإدارة، برئاسة خالد الدبل، والمجلس التنفيذي المنبثق عن هيئة أعضاء الشرف.

وحسبما رصدت "الرياضية"، تحاشى الحضور توجيه انتقادات مباشرة للإدارة، أثناء مناقشة أوضاع النادي.

ووصفت مصادر خاصة لقاء الدوسري والطويرقي بالأول بينهما منذ ستة أعوام. وأفادت بتبادلهما عباراتٍ ودية، أذابت خلافًا يعود إلى آخر فترة رئاسية للأول.

وكان الدوسري غادر رئاسة النادي في 2015، فيما استقال الطويرقي الشهر الماضي من رئاسة المجلس التنفيذي.


تجمع اتفاقي
بحضور الدوسري
الدمام . وليد الصيعري
يجتمع عدد من الشخصيات الاتفاقية، بينهم عبد العزيز الدوسري، رئيس مجلس الإدارة السابق، بعد غد في الدمام، لتقريب وجهات النظر ومناقشة أوضاع النادي، طبقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية". ويشارك في الاجتماع، الذي

"الرياضية" 18 نوفمبر 2019


صورة التقطت أمس لحوار باسم بين عبد العزيز الدوسري وهلال الطويرقي خلال تجمُّع لشخصيات اتفاقية دعا إليه المشجع بندر العتيبي في استراحته بحي الفيصلية في الدمام
تصوير: عيسى الدبيسي

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

تركي آل الشيخ
2ـ2

الرياض قبل موسمها لم يكن لها أي موقع في خارطة المدن السياحية السعودية، لا تزور الرياض إلا للعلاج في مستشفياتها المتطورة، أو مراجعة وزارة لتقديم طلب ومتابعته، أو شكوى.

قد يسافر الرياضيون إلى الرياض لمتابعة مباراة فريق يشجعونه، أو مؤازرة المنتخب، وفي السنوات الأخيرة حضور حفلة غنائية.

هذه الحقيقة، الرياض لم تكن يومًا مدينة جاذبة لغير سكانها، لكنَّ الوضع اختلف في الوقت الراهن، حيث أصبح موسم الرياض يُغري مَن يقيم داخل السعودية وخارجها بسبب جودة فعالياته التي تتفوَّق على الكثير من المدن السياحية العالمية.

خلف هذا الإنجاز مسؤولٌ لا ينام، مسؤولٌ غير مريح لمَن يعمل معه، لأنه لا يرضى إلا بالكمال. لا حديث اليوم إلا عن ثقافة الترفيه في السعودية، وهذا التحول في فكر المجتمع، يقف خلفه رئيس الهيئة العامة للترفيه معالي المستشار تركي آل الشيخ.

قد يدور حول الكبار الشك عندما يمدحون عمل مسؤول، لكن ماذا عن الصغار؟

لا يخامرني أدنى شك، أن طفلتي "وسن" لا تعرف تركي آل الشيخ، ولو سألتها مَن هو؟

لن تعرفه.. لم يخطر في بالي يومًا أن تطلب مني وسن السفر إلى الرياض، ولم يخطر في بالي يومًا أن أجد وسن ترسل لي فعاليات موسم الرياض.

اعتدت دائمًا على أن أخطِّط كل عام لأسرتي للسفر إلى الخارج، لكنني للمرة الأولى أجد الحماس من الجميع في عائلتي للتخطيط للسياحة الداخلية، وتحديدًا إلى موسم الرياض. كيف استطاعت هيئة الترفيه أن تقنع الأطفال قبل الكبار بالسياحة الداخلية؟

وسن تسأل: متى موعد السفر إلى الرياض؟ السؤال نفسه يتكرَّر من أمها رحاب، وأخيها عبد الصمد: متى السفر إلى الرياض؟

سنسافر إلى الرياض لنعيش قصة نجاح، سأعلِّم أطفالي درسًا، أن المسؤول المخلص، يستطيع أن يجعل الخيال حقيقة.

لا يبقى إلا أن أقول:

ما يحدث اليوم داخل أسرتي الصغيرة لا يختلف عما يحدث في الكثير من الأسر السعودية التي قررت السفر إلى الرياض، وهذا التحول في ثقافة الترفيه، يجعلنا ندرك حجم نجاح معالي المستشار تركي آل الشيخ في إقناع الأسرة السعودية بأن تستبدل السياحة الخارجية بالمحلية ذات الجودة العالية في الفعاليات العالمية.

... شكرًا بحجم السماء يا تركي آل الشيخ.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية" وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك.

اليوم..
الأهلي يحسم موقف ليما

جدة . الرياضية

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن السويسري كريستيان جروس، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، سيحسم اليوم مشاركة البرازيلي لوكاس ليما، الظهير الأيسر، من عدمها أمام الفيصلي، بعد غد في الجولة الدورية العاشرة.

وشرحت المصادر نفسها أن جروس سيبعد اللاعب عن قائمة المباراة إذا لم يصل إلى جدة اليوم، الموعد المحدد سلفًا لعودته. لكنَّ النادي لن يعاقبه في حال تأخره، مراعاةً لوفاة والدته، مطلع الأسبوع، ما اضطره إلى المغادرة الأحد الماضي إلى بلاده.

وتحسبًا للغياب، طلب جروس من جهازه تجهيز حسين عبد الغني لمباراة الفيصلي، نظرًا لإصابة خالد البركة، بديل ليما الأول.

ليما مع الأهلي

الانضمام	أغسطس 2019
قادم من	نانت الفرنسي
العقد:	3 مواسم
المباريات	7
الأهداف	1

العبيد
مهدد بالغياب 3 أسابيع

الرياض . بندر العتيبي

رجَّحت مصادر خاصة بـ "الرياضية" غياب عبد الرحمن العبيد، الظهير الأيسر، ثلاثة أسابيع عن فريق النصر الأول لكرة القدم، بعد خضوعه لفحص طبي أمس.

وأظهر الفحص تعرضه لإصابة في عضلة الساق الخلفية، لحقت به خلال مباراة المنتخبين السعودي والباراجوياني التجريبية، أمس الأول، في الرياض.

وشوهد العبيد يسير بمساعدة عكاز في مقر ناديه في الرياض، فيما يتعرَّف لاحقًا على برنامج علاجه وتأهيله.

العبيد

اجتماعان
يناقشان أوضاع ضمك

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

ناقش اجتماعان في نادي ضمك، أمس، احتياجات الفريق الأول لكرة القدم وباقي الألعاب.

وبحسب مصادر "الرياضية"، بحث صالح أبو نخاع، رئيس النادي، خلال اجتماع ثلاثي مع محمد الراشد، مدير الكرة، والجزائري نور الدين ذكري، المدرب، برنامج الفريق الأول لفترة التوقف المقبلة، بعدما أجَّلت مشاركة المنتخب في كأس الخليج الجولتين الدوريتين 11 و12.

ودرس الثلاثة فكرة تنظيم معسكر خارجي أثناء التوقف، على أن يحدِّد المدرب موقعه، بما في ذلك خارج البلاد.

ودرس اجتماع آخر، عقده لاحقًا مجلس الإدارة، احتياجات كافة الألعاب خلال الفترة المقبلة.

وترأس أبو نخاع الاجتماع، في حضور محمد ثابت، نائب الرئيس، وعبد الوهاب بن دخيل، الأمين العام للنادي، وعبد اللّه بن قزعة، أمين الصندوق، وباقي الأعضاء.

ضمك في دوري المحترفين

صاعد مع أبها والعدالة — خسر 7 مباريات

فاز بمباراة وتعادل في أخرى — استقطب ذكري خلفًا للكوكي


صورة التقطت أمس لعبد الوهاب بن دخيل الأمين العام لضمك وشاكر بن عوير عضو الإدارة خلال اجتماعها الدوري لمناقشة وضع كافة الألعاب (صورة خاصة بالرياضية)





الخميس 24 ربيع الأول 1441 هـ
21.11.2019 العدد 11740



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

أهدافنا في الأولمبياد

أصبحنا على بعد ما يقرب من 8 أشهر على انطلاق فعاليات الأولمبياد الصيفي "طوكيو 2020".

ـ الألعاب الأولمبية "الصيفية" أهم تجمع رياضي على مستوى العالم لأنها "أي الألعاب" تضم العديد من الرياضات إلى جانب أنها تشهد مشاركة أغلب دول العالم حتى لو شاركت بعض الدول برياضي واحد.

ـ ولأهمية هذه الألعاب على مستوى العالم فقد بات يتردد مصطلح "البطل الأولمبي" وهو بطل تتم "صناعته" من خلال صرف مالي كبير وتأهيل فني قد يستمر لسنوات حتى يصبح هذا البطل جاهزاً لحصد الذهب.

ـ بل لا أبالغ إذا قلت إن الأسرة في أوربا والولايات المتحدة الأمريكية تبدأ صناعة البطل الأولمبي من المنزل منذ الصغر.

ـ بعد أن يبلغ الطفل "ذكر أو أنثى" سن السادسة تبدأ الأسرة تغرس لديه أو لديها عشق التحدي ووضع الهدف ومن الأهداف تحقيق ميدالية أولمبية عند سن العشرين فما فوق.

ـ من هنا تبدأ الأسرة تعمل في تهيئة "البطل" الصغير وفق قدرات الأسرة ومع مرور السنوات ينتقل البطل "شاب أو فتاة" إلى مراكز تدريب متخصصة يجد فيها الاهتمام والعمل الفني المدروس المتخصص ويتحمل "هو أو هي" كل الصعاب التي يواجهها في التدريبات بحثاً عن "الهدف" وهو ميدالية أولمبية.

ـ يواصل البطل "فتاة أو شاب" برنامج صناعته ويبدأ المشاركة "التدريجية" في بطولات في رياضته التي تخصص فيها ومن خلال تلك البطولات "يقيس" مقدار تقدمه وقدرته على المنافسة حتى يصل ذات يوم للهدف ويتقلد الذهب.

ـ نحن "للأسف" بعيدين كثيراً عن فكرة "صناعة" البطل رغم حرص الدولة على تحقيق المنجزات من خلال دعم "حكومي" لا محدود بل وتشجيع كبير للرياضيين.

ـ أعتقد أننا نعاني من غياب "المشروع" في كثير من جوانبنا الرياضية ومن أهمها صناعة البطل الأولمبي والمحزن أن كل مسؤول يتولى قيادة المؤسسة الرياضية الكبرى أو رئاسة اتحاد يبدأ من "الصفر" وليس هناك برنامج "يتواصل" وتتولى الإدارة الجديدة متابعة تنفيذه.

ـ للتأكيد على ذلك فنحن على بعد 8 أشهر من أولمبياد طوكيو 2020 ومازلنا لا نعرف "على الأقل إعلامياً" الرياضات التي سنشارك فيها وأهدافنا التي "نأمل" أن نحققها.

ـ تحديد الأهداف "في أي مجال كان" يمثل الخطوة الأولى لتحقيق المنجزات وهو ما ننتظر تحديده وإعلانه خلال هذه الفترة حتى يمكن "محاسبة" المقصرين الذين لا يجيدون إدارة الأموال والصلاحيات الممنوحة لهم في الاتحادات الرياضية.

الأحمد: الهلال بطل القارة

القائد والإداري السابق يتحدث عن التتويج الأول والنهائي المرتقب

حوار: حمد الصويلحي

تحمَّل منصور الأحمد، في بداية عقد التسعينيات، عبء قيادة فريق الهلال الأول لكرة القدم، وسط ظروف صعبة تمثلت في اعتزال العديد من الأسماء الكبيرة، على رأسها صالح النعيمة وفهد المصيبيح، واستطاع رفقة مجموعة من الصاعدين، المطعّمين ببعض من ذوي الخبرة، إهداء الأزرق عام 1991 التتويج القاري الأول عبر تاريخه، عندما ظفروا ببطولة الأندية الآسيوية، على حساب الاستقلال الإيراني، في الدوحة.

ويمثل هذا اللقب الآسيوي حبة الكريز في مسيرة الأحمد، المرصّعة بـ 3 بطولات دوري، ومثلها في كأس خادم الحرمين الشريفين، إلى جانب كأس الأندية الخليجية 1986، وغيرها من الإنجازات التي رافقته لاعبًا في الخط الخلفي للهلال خلال عقدي الثمانينيات والتسعينيات، وكذلك عندما أصبح مديرًا للكرة بعد الاعتزال.

01
حملت أول كأس آسيوية في تاريخ الهلال عام 1991، صف لنا الظروف المحيطة بتلك البطولة؟

لا يمكن نسيان تلك البطولة المهمة على مستوى الرياضة السعودية ككل، خاصة أنَّ ظروف الهلال كانت صعبة جدًا قبل بدايتها، بسبب التغييرات الكبيرة في صفوف اللاعبين والأجهزة الفنية آنذاك، فقد سبقها بفترة قصيرة اعتزال صالح النعيمة، القائد، وفهد المصيبيح، وعدد من الأسماء الخبيرة، وعوضًا عنهم اعتمد الفريق على مجموعة من الصاعدين، ولم تكن النتائج في الدوري المحلي جيدة، والجميع كان متخوفًا من خوض المسابقة وسط هذه الظروف، كما أننا شاركنا دون محترفين أجانب، لأن اللوائح وقتها في السعودية لم تكن تسمح بالتعاقد معهم.

وأذكر شيئًا آخر، أن تلك البطولة جاءت بعد مرور 4 أعوام على انسحابنا من نهائي نسخة 1987 أمام يوميوري الياباني، بسبب وجود 10 لاعبين هلاليين مع المنتخب السعودي، لذلك كانت فرصة مهمة للتعويض.

02
وكيف استطعتم التغلب على هذه الظروف؟

النادي كان يرأسه وقتها عبد الرحمن بن سعيد ـ رحمه اللّه ـ الذي قرر بالتشاور مع أعضاء الشرف تكوين لجنة ثلاثية تضم الأمراء عبد اللّه بن سعد وخالد بن محمد ونواف بن محمد، للإشراف على الفريق وتهيئته، ما سهل مهمتنا كثيرًا، فضلًا عن التعاقد مع سيدينهو، المدرب البرازيلي، ولا أنسى دورهم الكبير في الإعداد النفسي الذي جعلنا نغادر إلى الدوحة للعب المباراة النهائية بمعنويات عالية جدًا.

03
بالنظر إلى تلك الظروف، هل كان هدفكم من البداية المنافسة على اللقب أم مجرد التمثيل المشرف؟

لا لم نلعب لمجرد المشاركة فقط، فعلى الرغم من الظروف الصعبة التي ذكرتها، كنا نتحدث دائمًا في اجتماعاتنا عن رغبتنا في المنافسة بقوة، وتعاهدنا على عدم الخروج من البطولة خالين الوفاض، وأن نبذل كل ما لدينا من عطاء، ونؤدي بروح وإصرار لتشريف الوطن، وتمثيل الهلال بأفضل صورة، وكانت لدينا ثقة عالية بأنفسنا رغم صغر أعمارنا، وترجمنا ذلك على أرض الملعب.

04
هل شعرت كقائد للفريق بثقل الحمل بعد اعتزال النعيمة ومواجهة تلك الظروف الصعبة التي صاحبت الإعداد للبطولة؟

الحمل كان كبيرًا بالفعل على جميع اللاعبين، خاصة أنا، لأنني منذ ارتديت شعار الهلال سعيت أن يكون دائمًا في الطليعة وعلى المنصات، فما بالك حينما تشرفت بتقلد شارة القيادة، فقد زاد الحمل أكثر، لكن بفضل اللّه، وتعاون وجهد الجميع استطعنا التغلب على كل الظروف.

05
ما أصعب مباراة خضتموها في تلك البطولة؟

مباراتان، وليست واحدة، الأولى أمام الشباب الإماراتي في الدور نصف النهائي، والثانية ضد الاستقلال الإيراني في النهائي، فهذان الفريقان كانا يضمّان عددًا كبيرًا من اللاعبين الدوليين ضمن صفوفهما.

وما صعّب كثيرًا مواجهة الشباب أننا أضعنا ركلة جزاء في البداية، لكننا تجاوزنا إحباطنا ونجحنا في تسجيل هدف الفوز، ومن ثمّ تأهلنا لمواجهة الاستقلال الذي سبق لنا التغلب عليه في دور المجموعات، ما منحنا ثقة في تكراره، برغم امتلاك المنافس وقتها العمود الفقري للمنتخب الإيراني.

06
هل واجهتم صعوبات قبل المباراة النهائية؟

الميزة أننا ذهبنا إلى الدوحة دون ضغوط، لأن وصولنا حينذاك للنهائي كان إنجازًا لم يتوقعه أحد، لكننا تعرضنا لظرف صعب خلال المباراة عندما أصيب حسن نمشان، المدافع، عقب استنزاف التغييرات، ما أجبرنا على إكمال المدة المتبقية بصفوف منقوصة، لكننا كما شرحت كنّا نتحلى بثقة عالية، والدليل تسابقنا على طلب تسديد ركلات الترجيح من المدرب، بعد انتهاء زمن المباراة بالتعادل 1ـ1.

07
ماذا يعني لك تسميتك أول قائد يحمل بطولة آسيوية في تاريخ الهلال؟

شرف كبير، ووسام على صدري، وسأظل أفتخر به دائمًا.

08
كيف كانت ردود الفعل بعد تحقيق البطولة الآسيوية الأولى في تاريخ الأندية السعودية؟

الفرحة كانت عارمة، وما زلت أتذكر مشهد الجماهير السعودية ولا سيما الهلالية التي حضرت بأعداد كبيرة لمؤازرتنا في الدوحة، واحتفالها معنا عقب التتويج، فضلًا عن تكريم القيادة لنا، عندما استقبلنا الملك عبد اللّه بن عبد العزيز ـ رحمه اللّه ـ الذي كان وليًا للعهد آنذاك، والراحل الأمير فيصل بن فهد، الذي لا أنسى دوره في تلك الفترة، فقد كان يتواصل مع الجميع، ويتحدث معنا عقب كل مباراة لتحفيزنا وتشجيعنا.

09
من وجهة نظرك، ماذا اختلف بين البطولات الآسيوية سابقًا وحاليًا؟

النظام السابق بدمج أندية الغرب والشرق كان أفضل بالنسبة لي، لأنه يرفع حدة المنافسة، ويضمن الاحتكاك بمختلف الفرق، حتى لو كانت المسافات بعيدة جدًا، فالاحتكاك مهم لأنها تسمّى بطولة آسيا، وليست غربها أو شرقها، كما أن ذلك النظام يكشف بوضوح مستوى كل فريق، والأجدر بالمنافسة، في المقابل لا شك أن قرار مشاركة 4 محترفين أجانب زاد قوة البطولة.

10
بالانتقال إلى الموسم الجاري، ما انطباعك عن الهلال بعد انتصاره على أوراوا الياباني بهدف واحد ذهابًا، وهل تعتقد أن تلك النتيجة كافية قبل الإياب؟

في حسابات الذهاب والإياب، النتيجة مطمئنة بالتأكيد، خصوصًا أن الهلال احتفظ بشباكه نظيفة على ملعبه، وبالنسبة للفريق، ففي رأيي، أدى مباراة مميزة جدًا، وسيطر على مجرياتها كاملة، وكان بإمكانه إضافة أكثر من هدف لتحقيق نتيجة عريضة، لكن التوفيق لم يحالف اللاعبين في ترجمة الفرص إلى أهداف.

11
هل تعتقد أن انتصار الذهاب سيحمي اللاعبين من الضغط النفسي المعتاد في المواجهات الختامية؟

بشكل عام ينبغي ألا يتأثر الجمهور بخسارة الفريق لأي بطولة، فالهلال يحمل 6 ألقاب آسيوية، وهو ما لم يحققه أي فريق غيره، وحتى لو ضاعت منه هذه البطولة فعلى جماهيره أن تفخر بهذا النادي، فهو الزعيم الحقيقي، شاء من شاء وأبى من أبى، وقد جمع كل البطولات محلية وعربية وآسيوية، حتى مونديال الأندية تأهل له قبل إلغائه، لذا يتوجب على الفريق اللعب في اليابان دون ضغوط، فناديهم بطل القارة، والأكثر تتويجًا محليًا وخارجيًا، ونحن أيضًا علينا أن نثق بهم وألا نتأثر كثيرًا بفقدان أي بطولة، لأن الهلال يسقط اليوم، وينهض غدًا.

12
هل تعتقد أن الهلال أقرب من أي وقت مضى لتحقيق اللقب؟

بإذن اللّه، الأهم بالنسبة لي أن يبذل كل لاعب ما بوسعه، والتوفيق بيد اللّه، وفي كرة القدم ليس شرطًا أن ينتصر الأفضل، فقط قدِّم ما عليك في الملعب، وشخصيًا أثق في لاعبي الجيل الحالي الذين أصبح لديهم تمرس وخبرة، فهم يمثلون القوام الرئيس للمنتخب السعودي، وشاركوا في مناسبات كبرى مثل كأس العالم، فلم لا نثق بهم؟





منصور الأحمد

- العمر: 56
- النادي السابق: الهلال
- المركز: مدافع

أبرز إنجازاته لاعبًا:

- الدوري 3 مرات
- كأس الملك 4 مرات
- بطولة الأندية الآسيوية مرة واحدة
- كأس الأندية الخليجية مرة واحدة
- كأس الأمير فيصل 3 مرات

المنصب الأول بعد الاعتزال:
مدير كرة

أبرز إنجازاته إداريًا:

- الدوري 3 مرات
- كأس الملك 2
- كأس ولي العهد 6 مرات
- بطولة آسيا لأبطال الدوري 1
- الكؤوس الآسيوية 2
- كأس السوبر الآسيوي 1.

المنصب الحالي:
مشرف على الفئات السنية



نجران يستقبل الخطوي

نجران ـ الرياضية

وصل التونسي شكري الخطوي إلى نجران أمس، بعد التعاقد معه لتدريب الفريق الأول لكرة القدم، خلفًا للبرازيلي هيرون ريكاردو.

ويتابع الخطوي مباراة الفريق أمام القادسية غدًا من المدرجات، على أن يبدأ مهمته بعدها بالإشراف على الفريق. وسبق للخطوي تدريب عدد من الفرق التونسية، من بينها نجم المتلوي، مستقبل قابس، اتحاد بن قردان، إلى جانب منتخب تونس الأولمبي.



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الثقبة الأول لكرة القدم يحتفلون بالفوز على الكوكب وبلوغ المركز الثالث

تصوير: عيسى الدبيسي

العين
يخطف صدارة القادسية
ضربة عمراني تمنح الثقبة نقاط الكوكب في دوري الأولى

نتائج العين

الأكثر انتصارًا	الأقل خسارة	ثالث أفضل هجوم	أقوى دفاع	النقاط
07 مباريات	مباراة واحدة	19 هدفًا	استقبل 06	26 نقطة

أبها ـ حسن ذيبان
الرياض ـ أسعد حسن

انتزع فريق العين الأول لكرة القدم صدارة دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى، للمرة الأولى منذ انطلاق الموسم الجاري، بعد أن ظل القادسية مسيطرًا عليها 11 جولة.

وجاءت صدارة العين بعد الفوز على الأنصار "3ـ0"، في المباراة التي جرت بينهما أمس على ملعب مدينة الملك سعود الرياضية في الباحة. وقاد أمير عمراني فريق الثقبة إلى خطف النقاط الثلاث أمام الكوكب بتسجيله هدف الفوز عند الدقيقة 93، بعد أن كانت النتيجة "1ـ1"، ليصبح الفريق في المركز الثالث. وحقق البكيرية انتصار غال على أحد بهدف دون مقابل سجله المالي عثمان باتو، فيما اكتسح الجبلين نظيره المجزل "4ـ0". وسيطر التعادل السلبي على مباراة النجوم والنهضة.





صور التقطت أمس من مباريات دوري الأولى.. يظهر في الأولى دييجو ميراندا لاعب الجبلين في صراع الكرة مع أحد لاعبي المجزل.. وفي الثانية محمد دحمان مدرب البكيرية يعانق أوتوبي.. وفي الثالثة بيتر نوارة لاعب العين يحتفل مع نواف الحارثي زميله بهدفه في شباك الأنصار (المركز الإعلامي ـ دوري الأمير محمد بن سلمان)

دفعة معنوية

"تصدرنا المنافسة يمنحنا دفعة معنوية كبيرة.. الدوري ما زال طويلاً، ولكننا أهل للتحدي، وقادرون على تحقيق تطلعات جماهيرنا الوفية".

نواف الحارثي
لاعب العين

طموح كبير

"بعد المستويات التي ظهر بها الفريق هذا الموسم.. طموحنا أصبح كبيرًا، ونتطلع إلى المنافسة على الصعود إلى دوري المحترفين".

مطير الزهراني
لاعب العين

جاريدو يركز على الهجوم

الباطن ـ الرياضية

ركز البرتغالي خوسيه جاريدو، مدرب فريق الباطن الأول لكرة القدم، على الجانب الهجومي خلال الحصة التدريبية الختامية، استعدادًا لمواجهة حطين اليوم.

واعتمد جاريدو خلال المناورة، التي أجراها على منتصف الملعب، اللعب السريع وقيادة الهجمات من العمق والأطراف، مع الرجوع السريع لحظة استلام المنافس الكرة.

محمد الغامدي
@mhfb9262

حمد الله..
بالونة اختبار

لم تكن حادثة هداف النصر الكبير عبد الرزاق حمد الله، والمعروفة سلفًا بقضية المطار، سوى بالونة اختبار لإدارة النصر حديثة العهد في الوسط الرياضي وإدارتها للأزمة لأهم وأشهر نجم في دوري المحترفين السعودي، ولإعلامنا الرياضي وطريقة تناوله للمشهد، ومدى قدرته على التعامل مع الحدث بالقدر نفسه من المهنية والموضوعية والشفافية عند الأحداث المشابهة السابقة واللاحقة.

لنأخذ أولاً إدارة النصر التي أجادت باحترافية أن تكون في مستوى المسؤولية حتى لو كان الحق للاعبها، فلم تخرج للإعلام لتضع مسببات ومبررات للحادثة، وتركت الأمور تسير في مجراها الصحيح والنظامي، وتولت أمورها بذكاء ومهنية واكتفت بالصمت تجاه قضية منظورة، ولم تصعد الحدث ولم تستجب لأي محاولات استفزازية سواء إعلامية أو جماهيرية، لتقوم بردة فعل أو تخرج في أي وسيلة أو تصدر بيانًا أو يظهر المتحدث الرسمي ليسرد الحادثة ويقف موقف الدفاع وكان لذلك الصمت أثره الإيجابي، التي أعطت تصورًا واضحًا للمتلقي أنه أمام إدارة حكيمة تستطيع إدارة الأزمة في أصعب المواقف بفطنة ودهاء، وتكلل ذلك بانتهاء القضية بين الطرفين في ظرف أيام قليلة وبضيافة الحكيم وعضوه الذهبي سلمان المالك، وكأن شيئًا لم يكن كما أعطى لجمهور النصر الثقة الكبيرة في إداراته التي واجهت بعض المواقف داخل النادي وخارجه، سواء في نجاحها الباهر في تصفير الديون الداخلية والخارجية بإغلاق أكثر من ستين مخالصة مالية وديون تجاوزت مئة وخمسين مليون ريال ما بين لاعبين ومدربين ووكلاء وشركات، من خلال بيانها الشهير المعنون "إدارة العالمي في سبعين يومًا" أو في تعاملها مع إعادة الفريق للصدارة، بعد الهزة التي تعرض لها في بدء الموسم ونجاحها في التمسك بحقها النظامي بتأجيل مباراة الفيصلي.

أما الإعلام فتشكل من جانبين، أحدهما ترسخت لديه المهنية وهم قلة قليلة في الوسط الإعلامي، أما البقية فقد انضم إلى الجوقة في تأليب الرأي العام ضد اللاعب، رغم عدم علمه بأي تفاصيل للحادثة، بدليل خروج شقيق الطرف الثاني وتأكيده أن كل ما تناول الإعلام كان محض افتراء على اللاعب وهدفه الميول فقط، والعتب هنا ليس على تلك الأقلام أو الوسائل التي ضللت الشارع الرياضي كثيرًا في كل حادثة تُفرز فيها الألوان فأصبحت خارج دائرة المصداقية، ولكن من تناول الحدث من إعلام أو قنوات أو صحف بالتأليب فقد انفجرت بالونة الاختبار عليهم، بدليل أن حادثة مشابهة ظهرت على السطح حاليًا وكان فيها الجميع سكتم بكتم وفي وضعية الصامت!!

الزامل
يطالب بعودة الانتصارات

الدمام ـ حسام النصر

شدد مساعد الزامل، رئيس نادي القادسية، على اللاعبين ضرورة استعادة الانتصارات وانتزاع الصدارة مجددًا.

وأكد الزامل، خلال مخاطبته اللاعبين، عقب تدريب أمس استعدادًا لمواجهة نجران غدًا، ثقته الكبيرة في إمكاناتهم على تحقيق تطلعات الجماهير.

فنيًا، طبق التونسي يوسف المناعي الخطة التي يخوض بها المباراة، من خلال المناورة التي أجراها بمشاركة جميع اللاعبين بعد خلو العيادة من المصابين.

وكان الفريق قد تدرب على ملعب الأمير محمد بن فهد، نظرًا لخضوع ملعب النادي للزراعة الشتوية.

صورة التقطت أمس لمساعد الزامل أثناء حديثه للاعبين وإلى جانبه أعضاء الجهاز الفني (المركز الإعلامي ـ القادسية)

بروفايل



السراج..
منقذ جدة

جدة ـ عبد الغني عوض

أنقذ المصري أيمن السراج، مدرب فريق جدة الأول لكرة القدم، فريقه من المركز قبل الأخير إلى العاشر بتحقيقه 16 نقطة، بعد تسلمه المهمة الفنية خلفا للتونسي عبد الحي العتيري.

وبعد الفوز على التقدم، ارتقى الفريق إلى المركز العاشر وبفارق نقطة واحدة من صاحب المركز الخامس، إلى جانب تأهله إلى دور الـ32 من بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين.

وتميز فريق جدة مع السراج بتحقيقه الانتصارات خارج ملعبه، بعد أن خسر جميع المباريات التي لعبها مع المدرب السابق بعيدًا عن أرضه.

نتائج السراج

مباريات	انتصارات	خسارة	تعادل	نقطة
08	05	02	01	16

الانتصارات خارج الأرض | التأهل إلى دور الـ32 كأس الملك

زكري يبحث عن الانتصار الأول

خميس مشيط. عبد الرحمن أبو محروس

فرض نور الدين زكري، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، تدريبات فنية وتكتيكية للاعبي الفريق استعدادًا لمواجهة التعاون السبت المقبل على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز في المحالة، في الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

واستهل زكري الحصة بتدريبات تكتيكية وفنية، ومن ثم قسم الفريق لمجموعتين أجرتا مناورة على كامل مساحة الملعب اختتم بها التدريب. ويسعى زكري إلى تحقيق الانتصار الأول له مع الفريق منذ تعيينه رسميًا للقيادة الفنية للفريق، حيث لم يحقق ضمك بعد نهاية الجولة التاسعة إلا فوزًا وحيدًا فقط أمام الاتحاد.



سعد المهدي
@Almahdisaad

عين على المنتخب (5)

المنتخب فريق يتم اختيار عناصره من اللاعبين والجهازين التدريبي والإداري وتجهيز معسكرات التحضير من أجل تحقيق أفضل النتائج الممكنة.

المنتخب ليس محاصصة بين الأندية أو إرضاء للأذواق، ولا نزولًا عند مطالبات الجمهور والإعلام، كما أنه ليس ملكًا لاتحاد الكرة، ولا فرصة عمل وظهور لبعض منسوبيه أو من يختارهم للعمل في أجهزته. المنتخب ليس كرة يتقاذفها المختلفون بينهم يرفعونها حين يروق لهم ويضربون بها في الأرض عندما يعكر مزاجهم أمر ما، يصبح مهمًا إذا أرادوا ولا أهمية له عندما يقررون ذلك.

المنتخب فريق مكون من لاعبين اختارهم المدير الفني، ليس بالضرورة أن جميعهم الأفضل ولكن الأنسب للطريقة والخطة التي سيلعب بها، هناك لاعبون يبدون أفضل خارج القائمة هؤلاء عادة لا يتجاوزون أحد أمرين، إما لا يخدمون منهج المدرب، أو الحاجة لغيرهم في مراكز أخرى أكثر أهمية منهم.

لا يوجد مدرب في العالم تتاح له فرصة اختيار الأفضل ولا يفعل ذلك، لكن من منظوره وليس غيره، مسألة أن يختار من العناصر من لا يخدمه هو وبالتالي الفريق تصور ساذج، لكن يمكن للعنصر أن يخذل المدرب ويمكن أن يكون المدرب في الأصل على خطأ في بعض ما يفعله، المهم في الأمر أنه لا يمكن أن يتعمد أي مدرب ذلك، ربما حتى أن يكون مدربًا سيئًا تلك مشكلة جهة الاختيار.

القصد في الفكرة من أساسها أنه لا يعقل أن يكون المنتخب ساحة يتبارز وسطها الأضداد غير عابئين بما يمكن أن يحدثه ذلك، والسبب فقط إما لأن كلًا منهم يريد تأكيد صحة ما ذهب إليه، أو بغرض ملاحقة من يراهم خصومه أينما كانوا ولو على حساب ما هو أهم منه ومن ناديه وهو المنتخب، لكن ماذا على صاحب القرار أن يفعل إزاء ذلك؟

المنتخب عادةً يتحمل مسؤوليته اتحاد الكرة، ومن ذلك هو من يقوم بإعداده وتحضيره والإشراف عليه، وبالتالي فالمنتخب يحمل بصماته وأفكاره وآماله، وإذا ما فشل في تحقيق أهدافه يمكن محاسبة الاتحاد، هذا يعني أن لا أحد معني عمليًا بالمنتخب غيره، ويبقى آخرون أيًا كانوا ليسوا أكثر من متابع أو مراقب أو صامت، أما الاهتمام من جانب وطني فإنه لا يجب أن يتجاوز على صلاحية المعنيين، بل بدعمهم لتتحقق أهدافهم وآمال الجميع.

بلعمري.. يربك حسابات الشباب



بلعمري

أرقام بلعمري في الدوري

لعب	الدقائق	قطع الكرات
05	450	18
صناعة الفرص	**أساسي**	**أخطاء مرتبكة**
02	05	05



صورة التقطت أمس للكولومبي إسبريلا والبرازيلي سيبا ثنائي فريق الشباب الأول لكرة القدم في موقف ضاحك جمعهما قبل انطلاق المناورة التي فرضها ألميرون مدرب الفريق استعدادًا لمواجهة الفيحاء في الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الشباب)

الرياض. علي الحدادي وسلطان العتيبي

أربك غياب الجزائري جمال بلعمري، مدافع فريق الشباب الأول لكرة القدم، عن الحصة التدريبية الرئيسة لفريقه، أمس، حسابات الأرجنتيني خورخي ألميرون مدرب الفريق، وذلك قبل 48 ساعة من مواجهة الفيحاء ضمن مباريات الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ولم يحضر بلعمري التدريب الرئيس، حيث ينوي ألميرون المفاضلة بين متعب المفرج وأحمد شراحيلي، ليقف أحدهما إلى جانب محمد سالم في قلب الدفاع. وشهدت التدريبات مشاركة اللاعبين الدوليين عبد الله الحمدان، تركي العمار، وناصر العمران. وأجرى خورخي ألميرون، المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم، عصر أمس الحصة التدريبية الرئيسة للفريق على ملعب النادي الرديف، حيث استهل ألميرون حصته التدريبية قبل الأخيرة التي شهدت حضور خالد البلطان رئيس النادي بتمارين إحماء وتسخين ولياقية خفيفة بقيادة دييغو أوسيي مدرب اللياقة، عقب ذلك أخضع اللاعبين لتطبيق الجمل الفنية الخاصة باللقاء في منتصف الملعب، ثم أعقبها بتقسيمة تكتيكية ركز من خلالها على تطبيق النهج التكتيكي الذي ينوي تنفيذه في المباراة، فضلًا عن اختياره قائمة التشكيلة الأساسية، واختتمت التدريبات بتمارين إطالة وتفكيك عضلات.

طارق بديل عبد الحميد

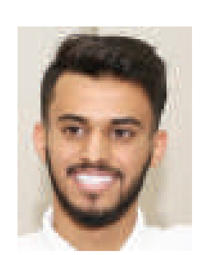
جدة. الرياضية

منح الهولندي تين كات، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، اللاعبين الدوليين السبعة راحة، وذلك عقب فراغهم من المشاركة الدولية مع المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، بعد نهاية المباراة التجريبية أمام منتخب بارجواي.

ومن المقرر مشاركة اللاعبين في تدريبات الفريق، اليوم، استعدادًا لمواجهة الاتفاق الأحد المقبل في الدمام، بينما لن يتمكن اللاعب سعود عبد الحميد من المشاركة أمام الاتفاق لتراكم البطاقات الملونة، حيث يسعى المدرب إلى الزج بطارق عبد الله كلاعب بديل عن عبد الحميد.



عبد الحميد



طارق

ظروف تغيّب عبسي عن التعاون

بريدة. عبد الله العبيد

شارك عبد المجيد السواط ومحمود الشنقيطي، ثنائي فريق التعاون الأول لكرة القدم، في تدريبات فريقهما، وذلك بعد فراغهما من مشاركة المنتخب السعودي الأول والأولمبي، فيما تغيب طلاب العبسي بسبب ظروف والده الصحية.

وعمد البرتغالي باولو سيرجيو، مدرب الفريق، من خلال تدريبات الأمس، إلى التحرك بدون كرة، من أجل تطبيق بعض الجمل الفنية، استعدادًا لمواجهة ضمك بعد غد ضمن منافسات الجولة العاشرة من مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وطالب باولو اللاعبين بلعب الكرة من لمسة واحدة، ثم في ختام المران تدرب اللاعبون على الكرات الثابتة.



صورة التقطت أمس للبرتغالي باولو مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم في المناورة التي شارك فيها جميع اللاعبين ماعدا طلال عبسي (المركز الإعلامي ـ التعاون)

شاموسكا.. يجهز الفيصلي

المجمعة. محمد السناني

أدى لاعبو فريق الفيصلي الأول لكرة القدم تحضيراتهم لمواجهة الأهلي، السبت المقبل، ضمن منافسات الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، تحت قيادة البرازيلي شاموسكا مدرب الفريق.

وأدى جميع اللاعبين تدريبات لياقية متنوعة في صالة عبد الله بن عبد الرحمن العقيل، حيث استكمل شاموسكا تدريباته على أرضية الملعب الرئيس بالنادي، وقسم اللاعبين لعدة مجموعات طبق من خلالها عددًا من التمارين التكتيكية التي اشتملت على الشقين الهجومي والدفاعي، قبل أن يختتم المران بمناورة على كامل مساحة الملعب

وشهد المران عودة كلًا من خاليم هايلند ورمزي صولان ورولي بونيفيسيا بعد فراغ مشاركاتهم الدولية مع منتخباتهم.

صورة التقطت أمس للبرازيلي جوستافو مهاجم فريق الفيصلي الأول لكرة القدم مرتديًا قبعة على رأسه ولثامًا وقفازات من أجل الحماية من البرد أثناء مشاركته في التدريبات (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

كارينيو يصحح الأخطاء

مكة المكرمة. الرياضية

ركز الأوروجوياني كارينيو، مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، في مران الأمس على تنفيذ بعض الجمل التكتيكية الخاصة بالمدافعين مع تصحيح بعض الأخطاء التي وقعوا فيها، بهدف التعامل الجيد من التقسيمة التي أجراها وسط الملعب، ووضح اعتماده بشكل كبير على الثلاثي الإسباني ألبرتو بوتيا والبرازيلي ريناتو شافيز وعبد الله الزوري، وما زالت الرؤية غير واضحة للاعب الذي سيشغل مركز الظهير الأيمن.

وعم الارتياح أعضاء الجهاز الفني بعودة أيمن خليف، لاعب خط وسط المنتخب الأولمبي، من الإمارات بعد مشاركته مع الأخضر الأولمبي في الدورة التجريبية، وبات ضمن المرشحين للمشاركة أمام النصر في الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الأحد المقبل.

مواجهة الوحدة المقبلة

الموعد: الأحد 24 نوفمبر

الجولة	المنافس	المكان
العاشرة	النصر	مكة



صورة التقطت أمس للأوروجوياني كارينيو مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم يتابع أداء اللاعبين في التدريبات (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

www.arriyadiyah.com

الرياضية
الخميس 24 ربيع الأول 1441 هـ.
21.11.2019 العدد 11740







صور التقطت أمس للاعبي فريق النصر ويظهر عليهم الاحتماء من البرد الشديد الذي تعرضت له العاصمة.. ويبدو في الصورة الأولى البرازيلي مايكون.. وفي الثانية عبد الفتاح آدم.. وأخيرًا عبد الإله العمري تصوير: عبد العزيز النومان

مناورة النصر دون الدوليين



لاعبو النصر الدوليون

يحيى الشهري	عبد الله مادو "مصاب"	سلطان الغنام	فراس البريكان	عبد الرحمن الدوسري	مختار علي	عبد الله الخيبري "مصاب"	عبد الرحمن العبيد "مصاب"	عبد الإله العمري

لاعب المنتخب الأولمبي: عبد الإله العمري

الرياض. حواس العايد

شارك لاعبو فريق النصر الأول لكرة القدم الدوليون إلى جانب عبد الإله العمري، لاعب المنتخب الأولمبي، في تدريبات الفريق الجماعية مساء أمس وذلك بعد نهاية مشاركتهم مع المنتخبات السعودية، حيث أدى اللاعبون تدريبات استرجاعية نظير مشاركة البعض منهم في المباراة التجريبية للمنتخب السعودي أمام منتخب بارجواي.

وحضر عبد الرحمن العبيد وعبد الله الخيبري في عيادة النادي الطبية، وذلك لإصابتهما مع المنتخب، ولم تتحدد حتى الآن مشاركتهما مع الفريق أمام الوحدة الأحد المقبل في مكة، والتي تأتي ضمن منافسات الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وركز البرتغالي روي فيتوريا، مدرب الفريق، على الجوانب التكتيكية مساء أمس حيث طلب من لاعبيه إجراء حركات الإحماء والتسخين وتدريبات لياقية متنوعة، قبل أن يقسم لاعبيه إلى مجموعات، وذلك لإجراء تدريبات تكتيكية خاصة، واختتم حصتة بمناورة على منتصف الملعب بدون مشاركة الدوليين.





صورة التقطت أمس للبرازيلي بيتروس لاعب وسط فريق النصر الأول لكرة القدم خلال مشاركته في المناورة التي فرضها البرتغالي فيتوريا في التدريبات استعدادًا لمواجهة الوحدة تصوير: عبد العزيز النومان

الثنائي يدعم الرائد

بريدة. نايف البدراني

التحق الجزائري عز الدين دوخة والكاميروني أرنادو دجوم، ثنائي فريق الرائد الأول لكرة القدم، بتدريبات الفريق عقب فراغهما من مشاركة منتخبي بلادهما خلال أيام الفيفا.

وأدى اللاعبون الحصة التدريبية على ملعب النادي استعدادًا لمواجهة الحزم، غدًا، ضمن لقاءات الجولة العاشرة من الدوري، والتي اشتملت على عدد من الجوانب الفنية واللياقية.

مواجهة الرائد المقبلة
- اليوم: 22 نوفمبر
- المنافس: الحزم
- المكان: الرس

الشابي.. يحفز أبها

أبها. حسن ذيبان

عمد التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، إلى تحفيز اللاعبين ومطالبتهم بمواصلة تقديم المستويات الجيدة المصحوبة بالنتيجة، وذلك قبل مباراة فريقهم المقبلة أمام الفتح، الجمعة، ضمن منافسات الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وطبق الشابي في التدريبات، التي احتضنها ملعب مقر النادي أمس، العديد من الجمل الفنية، والتي سينتهجها الفريق في اللقاء.



مواجهة أبها المقبلة
- اليوم: 22 نوفمبر
- المنافس: الفتح
- المكان: أبها

سيماو.. يغلق الأبواب

المجمعة. محمد السناني

أغلق البرتغالي سيماو، مدرب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، التدريبات عن أعين الجماهير ووسائل الإعلام، وذلك استعدادًا لمواجهة نظيره الشباب ضمن مباريات الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين غدًا في الرياض.

ركز البرتغالي سيماو، مدرب الفريق، على الجانب التكتيكي حيث أجرى لاعبو خط الدفاع تمارين فنية تكتيكية برفقة البرتغالي جيلبيرتو أندرادي، مساعد المدرب، فيما أجرى لاعبو خط الهجوم تمارين على بناء الهجمات ومواجهة المرمى.

نبيه ساعاتي
@nabihsaaty

استراتيجيات عملاقة ترسم مستقبل العميد

منذ سنوات طويلة لم أدخل نادي الاتحاد، ليس احتجاجًا على قرارات بعينها، أو امتعاضًا من وضع محدد، وإنما لانشغالات الحياة والارتباطات المختلفة.

ولقد لبَّيتُ دعوة إدارة أنمار الحائلي الثلاثاء بحضور الملتقى الإعلامي الذي تم فيه استعراض الخطة الاستراتيجية المستقبلية لنادي الاتحاد التي امتدت بمهنية عالية لكل الأنشطة والألعاب بدءًا بالهيكل التنظيمي الذي صُمِّم وفق أسس علمية تلبي احتياجات المرحلة، مرورًا بالعمل الإداري المنهج الذي يرتكز على خطط علمية، تعضدها الهيكلة، ناهيك عن الاهتمام بالألعاب المختلفة، كما شمل العرض جانبًا حيويًّا مهمًّا، وهو الاستثمار الذي حسبما تم إيضاحه، تضاعف ثلاث مرات منذ أن تولت إدارة الحائلي مهامها، ووصولًا إلى استعراض جانب من تاريخ النادي.

هي للإنصاف خطوات عملاقة ومتميزة، تعكس الفكر المستنير للإدارة الحالية الذي يخاطب المستقبل مستندًا إلى الماضي دون أن يغفل الحاضر، ولعل المشكلة التي من الأهمية بمكان الإشارة إليها، تتجسَّد في أن نتائج فريق كرة القدم الأول "تحديدًا"، وبعيدًا عن أي معطيات أخرى، ما لم تتحسَّن، فإن كل ذلك العمل الرائع سيذهب أدراج الرياح. تلك حقيقة يجب على إدارة أنمار التعامل معها، بالتالي من المهم أن نقلب الهرم، ونبدأ بإصلاح وضع فريق الكرة أولًا الذي غاب عن العرض – وهو محور الاهتمام لدى الجميع – ومن ثم الانطلاق نحو آفاق المستقبل عبر الاستراتيجيات المعلنة، ليس تقليلًا منها، بل إنها تمثل أهمية كبيرة لمستقبل العميد، لكنَّ الإعلام الذي حضر بتميز الثلاثاء، وقبله الجماهير لن يدعوك تعمل في الجوانب الأخرى ما لم ينصلح حال فريق الكرة الأول الذي للتذكير أقول إنه يحتل حاليًّا المركز الـ 13 وأرى بواقعية وبعيدًا عن التجمُّل أنه لا يزال مهددًا بالهبوط إذ لا تفصله سوى نقطة واحدة عن صاحب المركز الـ 14.

وعلى طارئ الحديث عن الفريق الأول، تحدث الرئيس في الملتقى عن الوضع بشفافية يشكر عليها، وإن كنت شخصيًّا أرى أن الاتحاد لديه عناصر وطنية جيدة، ويكفي أن سبعةً منهم في المنتخب، يضاف إليهم رومارينيو، وكوستا، والأحمدي، هذه المجموعة من المفترض أن تصنع فريقًا منافسًا متى ما كان هناك مدرب جيد، ولقد تم التعاقد مع تين كات، وإعداد نفسي مناسب –وهو الأهم – وهنا يبرز دور الإدارة.

عمومًا، كل التوفيق نتمناه لأنمار الحائلي وفريق عمله في مهمة استعادة أمجاد الاتحاد، الكيان العملاق الذي تئن الرياضة السعودية لألمه.

فيريرا.. يطالب الفتحاويين بالتسديد

الأحساء. عادل الدحيلان

ركز البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم، على تكثيف الجمل التكتيكية عبر تطبيقها على مساحة منتصف الملعب، وذلك لتنويع اللعب ودقته وصناعة الكرات والتسديد المباشر على المرمى، وذلك في تدريب الفريق صباح أمس، الذي أجري في مقر النادي في الأحساء، استعدادًا لمواجهة أبها ضمن الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



صورة التقطت أمس من المناورة الترفيهية التي فرضها البلجيكي يانيك فيريرا مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم على اللاعبين استعدادًا لمواجهة أبها (المركز الإعلامي ـ الفتح)

إصابة الكويكبي تقلق الاتفاقيين

الدمام. الرياضية

خضع محمد الكويكبي، مهاجم فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، إلى جلسة علاج مكثفة في عيادة النادي لاستكمال برنامجه العلاجي، إثر الإصابة التي تعرض لها خلال معسكر المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، قبل مواجهة البارجواي التجريبية، التي على إثرها استبعد من تشكيلة الأخضر.

ويسعى الجهاز الطبي إلى تجهيز الكويكبي قبل مواجهة الاتحاد الأحد المقبل ضمن منافسات الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ميدانيًا رفع السعودي خالد العطوي، مدرب الفريق الاتفاقي، من درجة استعدادات فريقه أمس من خلال تدريب لاعبيه على فترتين صباحية ومسائية، حيث أجري التدريب الصباحي في إحدى صالات الحديد بهدف التقوية، فيما اشتملت الحصة المسائية على تدريبات لياقية.وشهد التدريب انتظام الثنائي الدولي فواز الطريس وسعد السلولي بعد فراغهما من المشاركة مع المنتخب السعودي الأولمبي في معسكر الإمارات.



صورة التقطت أمس لصالح العمري وروجيرو وكيش في المناورة التي فرضها السعودي خالد العطوي مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)



أوسكار يحذر من الضغط الجماهيري

الرياض ـ محمد النجيري

حذَّر البرازيلي خوسيه أوسكار، المدرب السابق للهلال، لاعبي الفريق من الضغط الجماهيري المتوقع في إياب نهائي دوري أبطال آسيا، الأحد المقبل، واصفًا جماهير أوراوا ريد دياموندز بالأكثر تأثيرًا بين جميع نظرائها في اليابان. وأبدى في الوقت ذاته، ثقته الكبيرة في قدرة الفريق الأزرق على انتزاع اللقب، مضيفًا لـ " الرياضية ": " الهلال أظهر انضباطًا شديدًا في موقعة الذهاب، وفرض سيطرته على جميع أرجاء الملعب، وفرط في تحقيق انتصار كبير، كان سيريحه تماما في مباراة الأحد " . وتابع: " الهلال سيحسم المباراة إذا قلل من الأخطاء " .



رازفان يحاضر 15 دقيقة

تحضيرات الأزرق أمس

- تدريبات لياقية متنوعة
- مناورة على جزء من الملعب
- تطبيقات فنية وتكتيكية
- تمارين تفكيك عضلات
- رازفان يجتمع ربع ساعة باللاعبين

طوكيو ـ عبد الله الحنيان

اجتمع الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، باللاعبين لمدة ربع ساعة، قبيل التوجه لأداء تدريبات أمس، في صالة الاجتماعات الملحقة بالطابق المخصص للبعثة في فندق "شيراتون جراند طوكيو"، من أجل الحديث عن تحضيرات مواجهة أوراوا الياباني في إياب نهائي دوري أبطال آسيا.

وشهد الاجتماع حضور سعود كريري، مدير إدارة الكرة، وجهازه الإداري المساعد، حسبما رصدت " الرياضية " .

وبعد نهاية الاجتماع، غادر اللاعبون والجهازان الفني والإداري الفندق، متجهين إلى ملعب التدريبات.

ميدانيًا، تركز مران أمس، الذي شهد حضور فهد بن نافل رئيس النادي العاصمي، على الجوانب الفنية.

وتضمن المران إجراء تدريبات لياقية متنوّعة، وتطبيقات فنية وتكتيكية، وتخلله مناورة على جزء من الملعب، قبل الختام بحركات تفكيك العضلات.



صورة التقطت أمس لمحمد كنو لاعب وسط فريق الهلال الأول لكرة القدم أثناء مناورة أجراها لوشيسكو المدرب في التدريبات تحضيرًا لمواجهة أوراوا ريد دياموندز الأحد المقبل في إياب نهائي دوري أبطال آسيا (المركز الإعلامي ـ الهلال)

طابق الهلال.. صلاة واسترخاء وجيم

طوكيو ـ عبد الله الحنيان

خصَّصت إدارة نادي الهلال غرفة في فندق شيراتون جراند طوكيو، مقر سكن البعثة في العاصمة اليابانية، لاسترخاء وتجمع اللاعبين، فضلًا عن أخرى لأداء الصلاة.

وحجزت الإدارة طابقًا كاملًا في الفندق، لتضمن خصوصية كاملة للاعبين، وأعضاء الجهازين الفني والإداري.

ويقع الفندق في منطقة سياحية تمامًا، جنوب طوكيو، ويبعد نحو 700 متر فقط عن ملاهي " ديزني لاند " ، وتحيطه سلسلة من الفنادق المعروفة.

ويضم فندق شيراتون جراند 1600 غرفة، فضلًا عن العديد من المرافق، بينها ناد صحي متكامل " جيم " ، يرتاده بعض أعضاء البعثة الهلالية لأداء تدريبات بدنية في الفترة الصباحية.

أقرب المعالم المحيطة بالفندق

طوكيو ديزني لاند	طوكيو ديزني سي	طوكيو سي لايف بارك	محطة مايهاما للقطارات
0.7 كم	0.8 كم	2 كم	1.1 كم



صورة التقطت أمس لواجهة فندق شيراتون جراند طوكيو مقر سكن البعثة الهلالية (صورة خاصة بالرياضية)

جوميز.. الهدف الأهم

بروفايل

الرياض ـ الرياضية

ينتظر عشاق الهلال من الفرنسي بافيتيمبي جوميز، مهاجم فريقهم، العودة إلى التهديف في إياب نهائي دوري أبطال آسيا، الأحد المقبل، أمام أوراوا ريد دياموندز الياباني، بعدما توقف خلال مواجهة الذهاب.

وقدم الفرنسي المخضرم إسهامات كبيرة في طريق وصول الأزرق إلى المباراة النهائية لدوري الأبطال، بعدما سجّل عشرة أهداف تضعه على رأس قائمة هدافي البطولة، لكنه الآن مطالب بالهدف الأهم في موقعة الأحد.

ويشكل جوميز الثقل الهجومي في الفريق الهلالي، بما يملكه من مواصفات جسمانية هائلة، وقدرة على التحرك في المساحات الخالية داخل منطقة الجزاء، وحاسة تهديفية عالية.

جوميز في دوري الأبطال

المباريات	الدقائق	سجل	بطاقات صفراء
13	1170	10	1

خطوة جيدة

«الذهاب إلى طوكيو قبل موقعة أوراوا ريد دياموندز بفترة كافية، خطوة جيدة من إدارة الهلال، والروماني لوشيسكو، المدرب، لأنها تمكّن اللاعبين من التأقلم على الأجواء الباردة»

سعد مبارك
لاعب الهلال السابق

التركيز مطلوب

«أتفق مع قرار إغلاق التدريبات في معسكر الهلال الجاري حاليًا في طوكيو قبل مواجهة أوراوا، لأنه يحافظ على تركيز اللاعبين، ويوفر للجهاز الفني أجواء هادئة للعمل»

حسين المسعري
لاعب الهلال السابق

مهمة اللاعبين

«إدارة الهلال وفرت معسكرًا يرتقي إلى الاستعدادات المطلوبة لمباراة بحجم نهائي دوري أبطال آسيا، وننتظر ظهور اللاعبين على أرض الملعب بمستوى فني يوازي التحضيرات»

حسين الحبشي
لاعب الهلال السابق

الإعداد البدني

«الإعداد البدني لهذه المباراة مهم جدًا خاصة في ظل الأجواء الباردة في اليابان، وحسنًا فعل الهلاليون بالتوجه مبكرًا إلى طوكيو حتى يعتادوا على طقسها»

محمد لطف
لاعب الهلال السابق

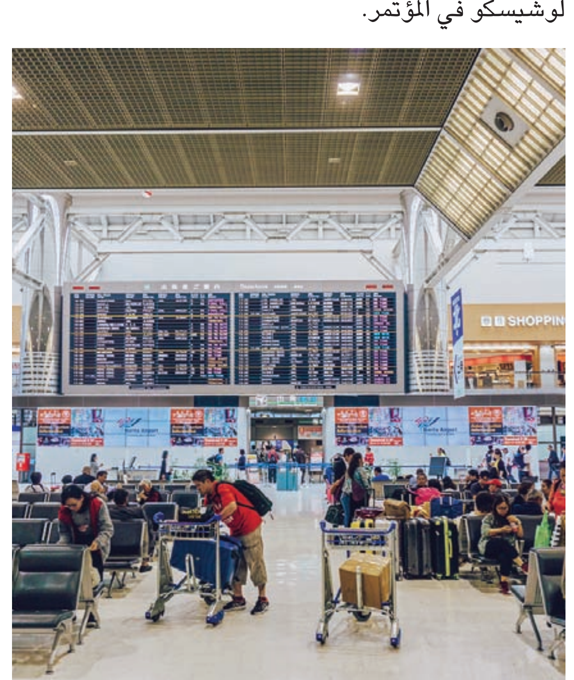
المؤتمر.. صباح السبت

الرياض ـ الرياضية

يعقد الروماني رازفان لوشيسكو، والياباني تسويوشي أوتسوكي، مدربا فريقي الهلال وأوراوا ريد دياموندز، مؤتمرًا صحافيًا عند الـ 4.45 مساء بعد غد بتوقيت طوكيو " 11 إلا ربعًا صباحًا بتوقيت الرياض " ، للحديث عن المباراة النهائية لدوري أبطال آسيا، المقررة الأحد المقبل.

وتحتضن قاعة المؤتمرات في ملعب سايتاما المؤتمر الصحافي، قبل نحو 24 ساعة من المباراة المنتظرة على أرضيته.

ولم تعلن حتى الآن هوية اللاعب الهلالي الذي سيرافق لوشيسكو في المؤتمر.



صورة التقطت لمسافرين داخل صالات الانتظار في مطار ناريتا في مدينة سايتاما اليابانية (موقع thepointsguy)

رحلة سايتاما.. 31 كيلومترا

الرياض ـ الرياضية

تبلغ المسافة بين طوكيو، العاصمة اليابانية، التي تسكنها البعثة الهلالية، ومدينة سايتاما، مقر النهائي الآسيوي المرتقب الأحد المقبل، نحو 31 كيلومترًا.

وتزيد تلك المسافة على حسب المسار الذي يسلكه المسافر، لكنها غالبًا لا تزيد عن 45 كيلومترًا، ما يمكن قطعها فيما لا يتجاوز 45 دقيقة.

وتنتمي مدينة سايتاما إلى مقاطعة تحمل الاسم ذاته، وهي جزء من منطقة طوكيو الكبرى، وتوصف مدن تلك المقاطعة بأنها من ضواحي العاصمة اليابانية، إذ تشكل مركزًا سكنيًا للعديد من موظفي العاصمة.

ويخدم المدينة أكثر من مطار أبرزها هانيدا وناريتا، اللذان يوفران خدمة النقل بالطائرات المروحية " هليكوبتر " .

كميخ: أوتسوكي استنزف الأزرق

الرياض . محمد النجيري

أثنى علي كميخ، المدرب السعودي، على قدرات تسويوشي أوتسوكي، مدرب فريق أوراوا ريد دياموندز الياباني، مشيرًا في الوقت ذاته إلى ارتفاع حظوظ الهلال في انتزاع اللقب الآسيوي، شريطة الهدوء وعدم التعجل.
وقال لـ "الرياضية" كميخ: "المدرب الياباني يتمتع بذكاء كبير، وتعامل مع الهلال في الذهاب بأكثر من طريقة، واستنزف مجهود منافسه من خلال اللعب خلف الكرة، والاعتماد على الارتداد السريع، وأعتقد أنه خبأ أوراقه الهجومية والحاسمة للقاء العودة الأحد المقبل".



150 هلاليا..
القائمة الأولى في طوكيو

جماهير الهلال في اليابان

150 مشجعًا وصلوا أمس

اليوم إقلاع طائرتين بـ 800 مشجع

غدًا إقلاع أخريين بـ 800 مشجع

تم توفير سكن لهم في أحد فنادق طوكيو

حافلات تقلهم إلى سايتاما لحضور النهائي

طوكيو . عبد الله الحنيان وحمد الصويلحي

وصلت إلى طوكيو، العاصمة اليابانية، مساء أمس، أول رحلة جماهيرية محمّلة بنحو 150 مشجّعًا، لمساندة فريق الهلال الأول لكرة القدم، خلال مواجهته المرتقبة، الأحد المقبل، أمام أوراوا ريد دياموندز في إياب نهائي دوري أبطال آسيا.

في سياق متصل، تغادر الرياض اليوم طائرتان معبأتان بالجماهير إلى طوكيو، من الأربع التي وجَّه بتأمينها الأمير محمد بن سلمان، ولي العهد، فيما تقرَّر إقلاع الأخريين غدًا.

وتحمل الطائرات الأربع 1600 مشجع، بينهم عدد من لاعبي الهلال القدامى الذين تمت دعوتهم لحضور النهائي الآسيوي.

وكانت الإدارة الهلالية، اختارت، بالتنسيق مع الهيئة العامة للرياضة، أحد فنادق طوكيو، سكنًا للجماهير، على أن يجري نقلهم إلى ملعب المباراة "سايتاما 2002" عبر حافلات استؤجرت خصيصًا، وسيرافقهم منظمون أسندت إليهم مهمة إدارة تنقلاتهم.



صورة التقطت أمس لعدد من المشجعين الهلاليين في المطار بعد وصولهم إلى طوكيو قادمين من الرياض لدعم الفريق الأزرق في المواجهة المرتقبة الأحد المقبل أمام أوراوا ريد دياموندز الياباني في إياب نهائي دوري أبطال آسيا (صورة خاصة بالرياضية)

ساعتان.. جولة حرة

طوكيو . عبد الله الحنيان

سمح الجهاز الفني الهلالي، للاعبي الفريق بخوض جولة حرة في طوكيو لمدة ساعتين أمس، قبل الانتظام مجددًا في مقر المعسكر. وبدأت الجولة من الـ 11 صباحًا حتى الواحدة ظهرًا، واستغلها بعض اللاعبين في الذهاب إلى مراكز تسوق قريبة، فيما فضّل آخرون التوجه إلى مقاه مجاورة لاحتساء القهوة، منهم عبد الله المعيوف، الحارس، ونواف العابد، لاعب الوسط. في المقابل قرر عدد من اللاعبين البقاء في الفندق حتى موعد المغادرة للتدريبات عند الخامسة عصرًا.



صورة التقطت أمس لنواف العابد لاعب وسط الهلال وعبد الله المعيوف حارس المرمى أثناء الجولة الحرة (صورة خاصة بالرياضية)

عائلة كورية تلاحق جانج

طوكيو . عبد الله الحنيان

حرصت عائلة كورية جنوبية على الانتظار أمام مدخل ملعب تدريبات فريق الهلال الأول لكرة القدم أمس، رغبة في الحصول على توقيع مواطنها جانج هيون سو، مدافع الأزرق.

وبالفعل نجحت العائلة في بلوغ مرادها، بعدما لبّى اللاعب البالغ 28 عامًا، الطلب، أثناء مروره أمام الجماهير القليلة التي حضرت قبيل بدء التدريبات.

كوروكي.. التهديد الياباني

الرياض . عبد الإله المرحوم

يهدد شينزو كوروكي، مهاجم أوراوا ريد دياموندز الياباني، الدفاعات الهلالية، في موقعة إياب نهائي دوري أبطال آسيا، المنتظرة الأحد المقبل، بقدراته التهديفية العالية.

وسجل اللاعب المخضرم، البالغ 33 عامًا، 8 أهداف ساهمت في وصول أوراوا إلى نهائي دوري الأبطال، ووضعته في المركز الثاني على لائحة الهدافين، خلف الفرنسي بافيتيمبي جوميز، مهاجم الهلال، المتصدر بفارق هدفين.

ويستطيع كوروكي، الذي توّج مع أوراوا بطلًا على حساب الهلال قبل عامين، اللعب مهاجمًا صريحًا أو مساندًا، بسبب قدرته على استغلال الكرة الثانية، فضلًا عن خفة حركته.



أوميا يزاحم أوراوا في سايتاما

الرياض . عبد الإله المرحوم

ينافس فريق أوراوا ريد دياموندز الياباني، في مدينة سايتاما، قطبًا آخر صغيرًا، يسمّى أوميا أرديجا، الذي ينشط منذ الموسم الماضي في دوري الدرجة الثانية.

ويطلق على مباريات الفريقين سويًا، "ديربي سايتاما"، ويتبادلان خلالها اللعب على "سايتاما 2002" الذي يستضيف نهائي الأبطال الأحد المقبل، وملعب أوميا، القادر على استيعاب 15 ألف متفرج فقط.

وشهد الموسم قبل الماضي، الديربي الأخير بين الفريقين، الذي انتهى بالتعادل 2.2، ضمن الجولة العشرين من الدوري الياباني، علمًا بأن لقاء الدور الأول بينهما، فاز به أوميا بهدف نظيف.

وتخلو خزانة أوميا، الذي تشكل قبل 50 عامًا، من أي ألقاب كبيرة.

الحرارة.. تسع درجات

الرياض . الرياضية

تتراوح درجات الحرارة في طوكيو، مقر معسكر الهلال، استعدادًا لإياب نهائي دوري أبطال آسيا أمام أوراوا ريد دياموندز الياباني، المنتظر الأحد المقبل، بين 9 و10 درجات.

وما يزيد من صعوبة الأجواء على لاعبي الهلال، ارتفاع نسبة الرطوبة التي وصلت أمس لما يلامس الـ 60 في المئة، فضلًا عن هبوب رياح باردة بلغت سرعتها 6 كيلومترات في الساعة.

ويجري اللاعبون تدريباتهم بملابس شتوية ثقيلة اتقاءً للبرد، وفرتها لهم شركة "S team".

صورة التقطت أمس لجيوفينكو مهاجم الهلال مرتديًا قميصًا بأكمام طويلة وغطاء رأس بسبب البرد (المركز الإعلامي ـ الهلال)



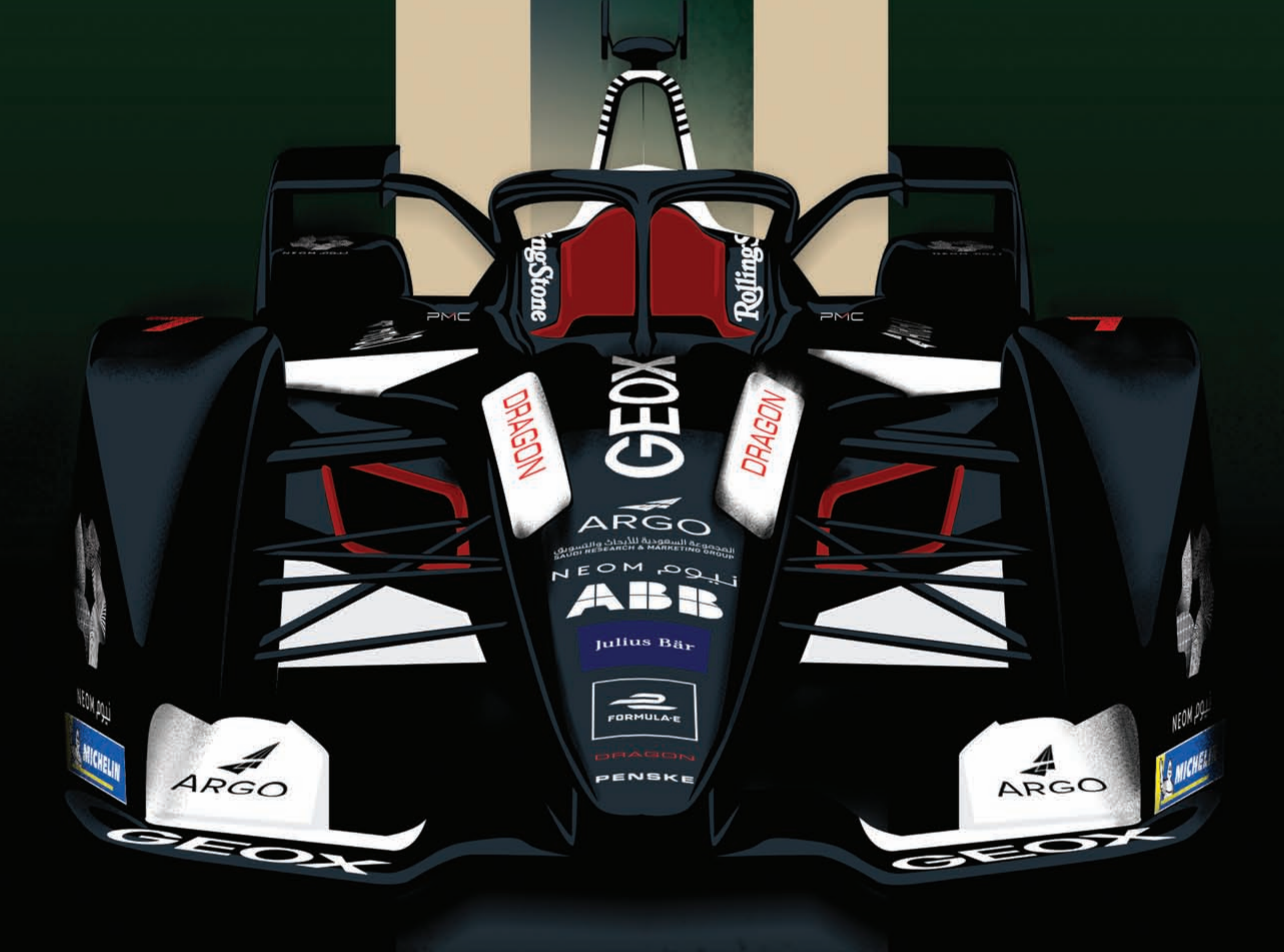
تسلمت بعثة الهلال في طوكيو دفعة جديدة من ملابس شتوية طلبتها من S team الشريك الإستراتيجي للنادي بسبب برودة أجواء العاصمة اليابانية.. وفي الصورة التي التقطت أمس يدفع عامل في فندق البعثة عربة محملة بصناديق الملابس (صورة خاصة بالرياضية)

SAUDI ARABIA

ROUND 1 & 2

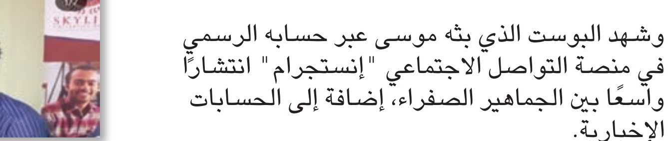
DIRIYAH

E-PRIX 2019



GEOX
DRAGON

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP



موسى يرعى 100 طفل

تداولت الجماهير النصراوية عبر منصة التواصل الاجتماعي "تويتر" خبر رعاية النيجيري أحمد موسى، لاعب فريقها الأول لكرة القدم، 100 طالب نيجيري تحت خط الفقر أمس في بلاده.

وشهد البوست الذي بثه موسى عبر حسابه الرسمي في منصة التواصل الاجتماعي "إنستجرام" انتشارًا واسعًا بين الجماهير الصفراء، إضافة إلى الحسابات الإخبارية.



احتفال هولندي



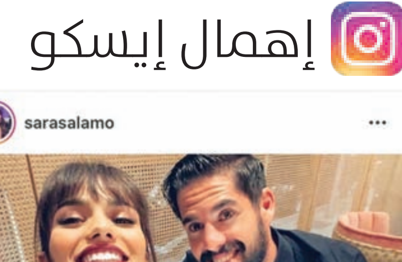
احتفل الهولندي فرانكي ديونج، لاعب وسط منتخب هولندا الأول لكرة القدم، عبر حسابه الرسمي في منصة التواصل الاجتماعي "إنستجرام"، بفينالدوم مواطنه بعد تسجيله أول هاتريك في مسيرته الكروية مع منتخب الطواحين أمس الأول، وعلق الهولندي على البوست الذي بثه عبر حسابه قائلًا: "فريق واحد.. هدف واحد"

تصرف بيل



أثار احتفال الويلزي جاريث بيل، قائد منتخب ويلز الأول لكرة القدم، الجماهير المدريدية حول العالم، عبر منصة التواصل الاجتماعي، بعد حمله شعار منتخب بلاده كتب عليه، ويلز الجولف مدريد، مما أثار الجماهير ووسائل الإعلام في العالم عادين إياها انتقاصًا من النادي الإسباني.

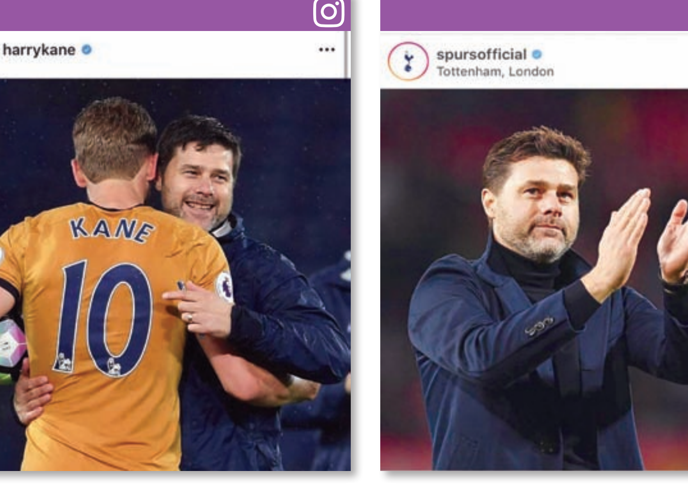
إهمال إيسكو





بثت الإسبانية سارا، زوجة إيسكو لاعب وسط فريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، عبر حسابها الرسمي في منصة التواصل الاجتماعي "إنستجرام"، بوستًا برفقة زوجها في أحد المطاعم الإسبانية، وانتقدت الجماهير المدريدية اللاعب على إهماله مستواه الفني واهتمامه بأمور خارج الملعب، جاء ذلك في التعليقات على بوست زوجة اللاعب.









إقالة بوتشينيو

ترند عالمي.. ووداع حزين

الدمام ـ حسام النصر

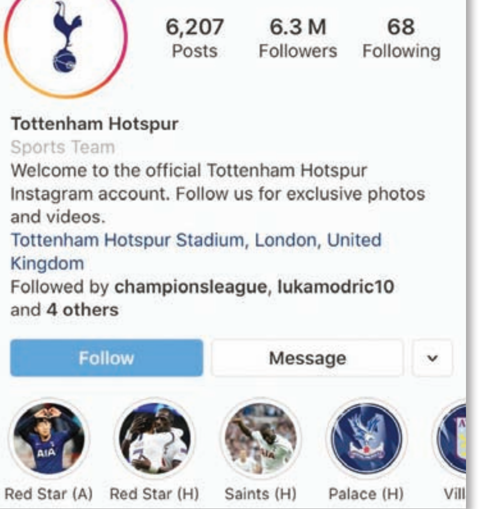
خطف خبر إقالة الأرجنتيني بوتشينيو من تدريب فريق توتنهام الإنجليزي الأول لكرة القدم أنظار الجماهير ووسائل الإعلام في منصات التواصل الاجتماعي "تويتر" و"إنستجرام".

وتقدم هاري كين وديلي الي وسون، ثلاثي الفريق اللندني، أبرز المودعين لمدربهم السابق عبر حساباتهم الرسمية في منصة "إنستجرام"، وكان بوست قائد الفريق كين الأكثر تفاعلًا وإعجابًا بأكثر من 100 ألف، في حين تغيب الدنماركي إيركسن والأرجنتيني لاميلا ومجموعة من لاعبي السيبرز عن توديع مدربهم السابق.

ونال الخبر خلال الساعات العشر الأولى من بثه على مواقع التواصل الاجتماعي "تويتر، إنستجرام" تفاعلًا واسعًا، وقسّم محبي الفريق الإنجليزي بين مؤيد ومعارض لخبر الإقالة.

وتصدر وسم ThanksPoch# الترند العالمي في مواقع التواصل، إذ غردت الحساب العالمية واللاعبين الدوليين في الهاشتاق، ونشرت أكثر من 100 ألف صورة والعديد من الفيديوهات، إلى جانب بث أكثر من نصف مليون تغريدة من مختلف الحسابات.

وتفوق حساب الإنستجرام الرسمي لنادي توتنهام على حساب "تويتر" في عدد الإعجاب، فيما كانت الردود أكثر عبر حساب النادي الرسمي في "تويتر".



حساب توتنهام في "تويتر":	عدد التغريدات	حساب توتنهام في "إنستجرام":	عدد الصور والفيديوهات
3.8 مليون متابع	86.9 ألف تغريدة	6.3 مليون متابع	6,210

تغريدة الرياضية.. الأكثر تفاعلا

الرياض ـ خالد الرشيد

أحدثت تغريدة حساب "الرياضية" عبر منصة التواصل الاجتماعي "تويتر" التي نقلت فيها أسعار تذاكر اعتزال ياسر القحطاني، قائد الهلال والمنتخب السعودي السابق، جدلًا واسعًا وانتشارًا كبيرًا.

ونالت مشاهدات التغريدة في "تويتر" نحو 300 ألف وأكثر من 400 تعليق من متابعي حساب الصحيفة، خلال 4 ساعات من بثها في الطائر الأزرق، وجاءت الردود منتقدة لأسعار التذاكر، وعدّت الجماهير أنها مبالغ فيها، ولا تستحق هذه الأسعار الكبيرة جدًا بحسب وصفهم.

وكانت تغريدة تذاكر ياسر القحطاني الأكثر انتشارًا وتفاعلًا في تويتر "الرياضية"، وضمن أكثر التغريدات تأثيرًا أمس في الطائر الأزرق.



#اجتماع_رجال_العالمي

فيتوريا يتسيد المطالب

عدد التغريدات: 3 آلاف
عدد الفيديوهات: 30
مشاهدة الفيديوهات: 30 ألفًا
عدد الحسابات المتفاعلة: 20 ألفًا

الرياض ـ خالد الرشيد

استغلت الجماهير النصراوية في منصة التواصل الاجتماعي "تويتر" اجتماع أعضاء شرف النادي العاصمي، أمس، في منزل عبد الرحمن الحلافي، المشرف العام على الفريق الأول لكرة القدم، لمطالبة الأعضاء بالتجديد مع البرتغالي روي فيتوريا حسب وصفهم.

وتسيد اسم البرتغالي هاشتاق #اجتماع_رجال_العالمي الذي احتل الترند الأول في السعودية، ونال نحو 3000 آلاف تغريدة عند انطلاقته، كما بلغ عدد الفيديوهات عن المدرب البرتغالي أكثر من 30 فيديو في الهاشتاق. وبلغ مجموع مشاهدات الفيديوهات النصراوية أمس أكثر من 30 ألفًا، إضافة إلى نحو أكثر من 20 ألف حساب في "تويتر" تحدثوا في تغريداتهم عن الاجتماع النصراوي.

FAHAD
@F4H4D_10
أتمنى ان يكون ملف تجديد عقد المدرب من أولويات هذا الاجتماع الاستقرار مطلب 😍
😍 #اجتماع_رجال_العالمي



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية ARRIYADIYAH
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
نايل عايد الحربي
nail.alharbi@arriyadiyah.com
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

مسؤول التحرير
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com





حفل الأسطورة.. ألف تذكرة جديدة

الرياض ـ حنان الصقير

أعلن تركي آل الشيخ رئيس الهيئة العامة للترفيه نفاد تذاكر حفل الفنان المصري محمد رمضان اليوم على مسرح معرض السيارات في الجنادرية.

وغرد آل الشيخ عبر حسابه الشخصي في تويتر قائلاً: "موسم الرياض يحطم الأرقام، نفاد جميع تذاكر حفل الأسطورة محمد رمضان، ونظراً للإقبال الشديد للحفل تم زيادة ألف تذكرة".

ومن جانبه، عبّر رمضان عن شكره لرئيس الهيئة: "شكراً المستشار تركي آل الشيخ على الأمر بعمل التوسيعات اللازمة لاستيعاب عدد أكبر من جمهوري".

فعاليات اليوم

كرنڤال الرعب	تجربة نيرف	تجربة مارفل	زاد	اب سايد داون	Dirty French
21 Nov	21 Nov	21 Nov	21 Nov	21 Nov	21 Nov
الرياض	الرياض	الرياض	الرياض	الرياض	الرياض
ونتر وندرلاند	ونتر وندرلاند	ونتر وندرلاند	نبض الرياض	بوليفارد	المربع

غداً.. فورمولا إي يدشن موسم الدرعية

يشمل فعاليات رياضية.. موسيقية.. ترفيهية.. وثقافية

الرياض ـ علي الحدادي

ينطلق موسم الدرعية غدا بسباق فورمولا إي ويستمر حتى 21 ديسمبر المقبل.

وتشمل فعاليات الموسم نشاطات رياضية وموسيقية وترفيهية وثقافية حية، في قلب الدرعية التاريخية، المدرجة على لائحة اليونسكو للتراث الإنساني العالمي، والتي تبعد مسافة قصيرة جداً عن الرياض العاصمة.

ومن بين أبرز فعاليات الموسم سباق فورمولا إي الدرعية 2019 ـ جولتان من السباقات تنطلقان في 22 و23 نوفمبر، ونزال الدرعية التاريخي "بطولة الوزن الثقيل للملاكمة" 7 ديسمبر، وكأس الدرعية للتنس 12 ديسمبر، ومهرجان الدرعية للفروسية "بطولة قفز الحواجز للخيول 12 ديسمبر المقبل".

الحفلات الموسيقية

تستضيف الدرعية فنانين عالميين وعروضاً كبيرة خلال موسم الدرعية، مع خمس حفلات ..
- يومي 22 و23 نوفمبر
- 6 ديسمبر
- يومي 13 و14 ديسمبر

واحة الدرعية

ستكون واحة الدرعية القلب النابض خلال موسم الدرعية بما يتوافر فيها من أنشطة الترفيه والعروض الحية والفنون والمأكولات والمشروبات والتسوق والألعاب.

وتستخدم واحة الدرعية أحدث التقنيات المبتكرة والمشاريع الإنشائية لتسليط الضوء على المجسمات الفنية والوجهات العامة وتتألف من أربع مناطق رئيس، هي الطبيعة والخيال والانعكاس والاندفاع.

قرية فورمولا إي

توفر أجهزة محاكاة السباقات لعشاق هذه الرياضة فرصة اختبار مهاراتهم في القيادة على أشهر حلبات السباق في العالم ضمن بيئة افتراضية. كما ستتوفر تجربة عبر تقنية الواقع المعزز.

ليالي الدرعية

تضم العديد من الحفلات الموسيقية العربية والخليجية تعقد خلال أيام الأسبوع طيلة فترة موسم الدرعية والتي يحييها أبرز النجوم العرب والخليجيين.



صورة التقطت للتحضيرات النهائية في مسار حلبة الدرعية التي تحتضن فورمولا إي (المركز الإعلامي ـ موسم الدرعية)

التذاكر تبدأ من 450 ريالا

تبدأ أسعار تذاكر سباق فورمولا إي من 450 ريالاً لليوم الواحد في المنصة الرئيسة، التي تشمل مقاعد مع إطلالة على الجزء الرئيس من السباق، إضافة إمكانية دخول منطقة المشجعين الخاصة، والنشاطات الترفيهية وقرية فورمولا إي.

فيما تبدأ باقات الضيافة الراقية من 2500 ريال سعودي لباقة اليوم الواحد التي تشمل خدمة ركن السيارات وردهات راقية داخلية وخارجية تطل على حلبة فورمولا إي، مع جولات مجانية في موقع التراث الإنساني العالمي على لائحة اليونسكو في الطريف، مع وجبات طعام راقية ودخول بفئة الدائرة الذهبية إلى حفل ما بعد السباق.

مطاعم عالمية

تستضيف منطقة البجيري مجموعة من المطاعم والمقاهي العالمية، تقدم المأكولات والمشروبات من مختلف المطابخ العالمية كما تتوافر مجموعة مطاعم المأكولات السريعة.

ومن بينها
- ليسبلاناد"مطعم فرنسي"
- لو بتيت ميزون "مطعم فرنسي"
- مايسترو"متخصص بشرائح اللحم"
- لي جراند فينيز "مطعم إيطالي"
- ماتسوهيسا "مطعم ياباني"
- بارك تشينيوز "مطعم صيني"

تجارب التسوق

تضم منطقة البجيري تجارب خاصة بتجارة التجزئة من أشهر العلامات التجارية لأبرز المصممين المحليين والإقليميين والعالميين..
- الملابس
- الإكسسوارات المنزلية
- المجوهرات
- الجلديات
- العطور

وستعقد عروضات وفعاليات متنوعة كل أسبوع فيما يحضر في انطلاقته..
- باي آرت
- غدفه
- مشاعل الفارس
- خرز
- صبا
- سافولينا
- باي نور
- شتون
- باي سديم
- مايان
- ياتاغان
- AMAZ
- نول
- نونتشي
- أباديا
- ساموبل كيبرياني




تسابق زوار منطقة البوليفارد على مظلات الأمطار بعد هطولها خلال اليومين الماضيين على مدينة الرياض.. ولم تمنع الأمطار العديد من الزوار من التجول بين المحلات والجلوس في المطاعم والمقاهي والاستمتاع بالأجواء الجميلة في العاصمة.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول زوار منطقة البوليفارد في الرياض تصوير: بشير صالح

طرح تذاكر اعتزال القناص

الرياض ـ الرياضية

أعلنت الهيئة العامة للترفيه أسعار تذاكر اعتزال ياسر القحطاني في الأول من ديسمبر المقبل على ملعب جامعة الملك سعود في الرياض بمشاركة فريقه Y20 أمام الهلال فريقه السابق.

القحطاني

وحددت أسعار التذاكر من 120 ريالاً ـ 3500 ريال لكافة الفئات المطروحة والتي شهدت إقبالاً كبيراً حتى ساعة متأخرة من يوم أمس.

وستشهد ليلة الاعتزال حفلاً غنائياً بمشاركة رابح صقر وأسماء لمنور ووليد الشامي.

ويشارك في اعتزال القناص عدد من النجوم السابقين، ممن زاملوا ياسر في مسيرته الكروية أمثال محمد الدعيع وسامي الجابر والروماني رادوي والسويدي كريستيان ويلهامسون والكوري لي يونج والليبي طارق التايب.

حفلات موسم الرياض

حالة التذاكر: غير متاحة
التاريخ: 23 نوفمبر
**حسين الجسمي
أصيل أبو بكر
بلقيس فتحي**
5000
الموقع: مركز الملك فهد الثقافي

حالة التذاكر: متاحة
التاريخ: 28 نوفمبر
**صابر الرباعي
أصالة
نوال الزغبي**
6000
الموقع: مسرح أبو بكر سالم

حالة التذاكر: لم تطرح
التاريخ: 30 نوفمبر
**نوال الكويتية
نبيل شعيل**
5000
الموقع: مركز الملك فهد الثقافي

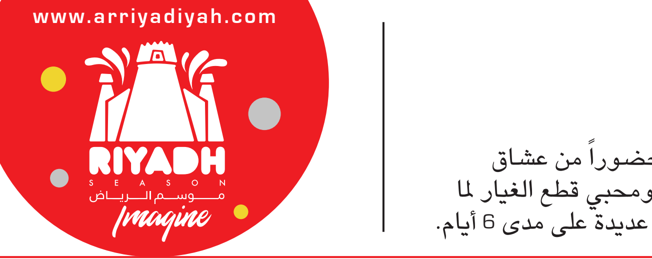
حالة التذاكر: لم تطرح
التاريخ: 31 نوفمبر
**نجوى كرم
عاصي الحلاني**

6000
الموقع: مسرح أبو بكر سالم

حالة التذاكر: لم تطرح
التاريخ: 12 ديسمبر
**كاظم الساهر
وليد الشامي**

5000
الموقع: مركز الملك فهد الثقافي

حالة التذاكر: لم تطرح
التاريخ: 17 ديسمبر
**ليلة البرنس
"ماجد المهندس"**
22000
الموقع: مسرح محمد عبده



3 سيارات في موسم الرياض

الرياض . الرياضية

أعلن تركي آل الشيخ رئيس الهيئة العامة للترفيه السحب على 3 سيارات من شركة نيسان في افتتاح معرض الرياض للسيارات الذي ينطلق اليوم ويستمر حتى الـ26 من نوفمبر الجاري.
وستكون أسعار تذاكر دخول المعرض 100 ريال، تشمل دخول فعالية المدفع البشري، وعرض تيري جرانت وهوت ويلز وعرض فيراري ومشاهدة بطولة الدرفتنق السعودية.
وينتظر أن يشهد المعرض حضوراً من عشاق السيارات وهواة عروضها ومحبي قطع الغيار لما يوفره المعرض من فعاليات عديدة على مدى 6 أيام.

اليوم..
عرض 300 سيارة نادرة



صورة التقطت أمس لسيارة كلاسيكية أثناء تنزيلها من على سطح شاحنة على الأرض في معرض الرياض للسيارات في حي الجنادرية شرق العاصمة تصوير: فهد المري

الرياض . مازن العسرج

يجتمع عشاق السيارات للمشاركة في المزاد العالمي للسيارات الكلاسيكية والنادرة اليوم، الذي ينطلق مع بداية معرض الرياض للسيارات حتى الـ26 من نوفمبر الجاري.
وتشارك في الحدث أكثر من 300 سيارة كلاسيكية ونادرة في العالم بتنظيم يندرج تحت موسم الرياض. وسيتوفر عدد من السيارات الكلاسيكية والنادرة أبرزها كاديلاك موديل 1930 و1931، وشيفرولية سوبر بان 1948م وشيفرولية كورفيت 1960 بحضور أشهر مقدمي برامج السيارات في العالم. فيما تبلغ قيمة السيارات المعروضة أكثر من مليارَي ريال.
يشار إلى أن المعرض يتضمن عروض الدريفت، والـ "مونستر جام"، والمطاردات، ومشاركة 250 عارضًا، وحضور 27 متسابقًا ومشهورًا في مجال السيارات.

صورة التقطت أمس لسيارة قديمة في المعرض



صورة التقطت أمس لسيارات في ساحة العرض قبل التدشين اليوم

الدراعة
يحتضن موضي

الرياض . الرياضية

أحيت موضي، الفنانة الشعبية، حفلة في مطعم الدراعة في منطقة البوليفارد.
وشهدت الحفلة وجود عدد من محبي الفنانة التي اشتهرت في الحفلات الخاصة والأفراح لعدة أعوام ماضية.
ويحرص القائمون على مطعم الدراعة على جلب عدد من الفنانين والفنانات بشكل يومي خاصة ممن يجيدون اللون الطربي والشعبي في محاكاة لديكور المطعم الذي يمثل التراث السعودي والأكلات المقدمة كالأرز والجريش والقرصان وكبيبة حائل.
وتبدأ السهرات الفنية يومياً من الـ 10:00م حتى الـ 02:00 صباحاً.



صورة التقطت أمس الأول لموضي أثناء حفلتها في البوليفارد
تصوير: بشير صالح

من **الموسم**

الفدعاني:
دفعت 32 ألفا مقابل المحل

حوار: مازن العسرج

فتحت الهيئة العامة للترفيه الفرصة لعدد من الشباب من رواد الأعمال للمشاركة في موسم الرياض وعرض منتجاتهم أمام الزوار.. "الرياضية" التقت عدداً من الشباب والشابات وحاورتهم حول تجربتهم.. وضيفنا اليوم مشعل الفدعاني.

صورة التقطت أمس للفدعاني خلال حواره مع الزميل العسرج (صورة خاصة بالرياضية)

01

حدثني عن نشاطك ومشاركتك في موسم الرياض؟
نشاطنا هو عطور برهان، وهي علامة تجارية مسجلة دولية تابعة لسجلي الشخصي التجاري، وسجلت لغرض استثمار العطور وجميع عطوري مرخصة من هيئة الغذاء والدواء وكل عطر لدينا يملك اسمه الخاص، والفكرة لدي أن أكوّن مستقبلاً 19 اسماً من العطور في مجموعتنا.

02

هل لديك متجر في السابق أم بدأت في الموسم؟
مازلنا نبيع عبر الإنستجرام، ونشترك في بعض البوتيكات ونعد موسم الرياض هو بداية الانطلاقة، وبإذن اللّٰه يكون لدينا محل رسمي بعد الموسم.

03

كيف ترى الفرصة التي منحتها لكم هيئة الترفيه؟
موسم الرياض كبير ومختلف جداً، والفرصة التي منحتها لنا هيئة الترفية أرآها كبيرة، كما أن سعر استئجار الموقع مناسب ولك أن تتخيل أن بعض المعارض السابقة تدفع ما يقارب الـ 10 آلاف في فترة لا تتجاوز الـ 5 أيام، لكن هناك ندفع تقريباً 32 ألفاً طوال الموسم وهو سعر أراه مناسباً جداً.

04

ماذا عن متوسط الدخل والأرباح؟
الحمد للّٰه، الأرباح مميزة ونرى أننا نحقق دخلاً مناسباً يوازي ما تم صرفه من تجهيزات وديكورات ومكافآت مشاركين معي من الشباب، حيث يصل عددهم إلى 3، ويرتفع في أيام إجازة نهاية الأسبوع.

05

ما رسالتك للمستثمرين الجدد وتخوفهم من التجربة؟
أقول لهم اقتنصوا كل فرصة توفر لك خاصة من هيئة الترفيه التي منحتنا فرصة استثمارية كبيرة وفي مهرجان أعده عالمياً.

رياض المسلم
@riyadhmusallam

الوسم
في الموسم

"الوسم".. لا يحتاج إلى تعريف بل إلى "كشتة" و"جيب ربع" و"قدر ضغط"..
العاصمة الرياض هذه الأيام تنعم بهطول الأمطار الغزيرة والمتوسطة على كافة أحيائها..
"الوسم" الذي يستمر لأكثر من 50 يومًا يجعل أجواء سماء الرياض ساحرة وأرضها باهية..
مع هطول الأمطار.. الجهات المختصة تحذر في بعض الأحيان من الخروج من المنزل إلا في وقت "الحاجة"، ولكن بعضهم من السكان يعتبر الاستمتاع بالمطر.. "حاجة"..
المطر في نظر سكان الرياض ليست "الأنشودة" التي كتبها الشاعر العراقي بدر شاكر السياب، وتغنى بها فنان العرب محمد عبده، بل هو الضيف المحبوب الذي ينتظرون قدومه كل عام..
الكثبان الرملية بالكاد تميز لونها لكثرة المتنزهين.. الشوارع تضحك.. السكان تغمرهم المياه والبهجة..
وما يميز موسم الوسم عن بقية المواسم أجواؤه الربيعية فيختفي معه البرد والحر والغبار.. ويعتبر أحد أهم مواسم السنة..
خبراء الطقس لدينا يرمون بك يمنة ويسرة في تفصيل الوسم، وفي كل عام يجلبون معلومات مختلفة تجعلنا نتوه في طقسهم..
رقابنا تعبت من متابعة نجم سهيل وأشقائه و"السواليف" التي يرددونها من الماضي الجميل.. وماذا قال "الأولون" عن هذه الأيام؟.. قصص وحكايات، تخطت ألف ليلة وليلة..
لا أعرف ما الرابط بين الطقس وحكايات القدماء وأمثلتهم الشعبية، أعتقد بأن هذا من اختصاص الراوي العزيز ابن شرهان.. وليس خبراء الطقس.. وببساطة عندما تسأل أي شخص عادي لديه معلومات بسيطة عن الوسم سيجيبك ببساطة "نحن في فصل الربيع".. سموا الفصول بأسمائها "وريحونا"..
خبراء الطقس لدينا أشبه ببعض نقاد البرامج الرياضية.. تتابعهم لا تعرف ماذا يريدون لكنك تسمع كلامًا مصفوفًا جميلاً من دون هدف.. "أسمع جعجعة ولا أرى طحنًا".. عمومًا تصفح الطقس في جوجل يجعلك تعرف الأجواء في أيسلندا وليس الرياض..
في موسم الرياض، فعاليات عدة أغلقت أبوابها واعتذرت للزوار بسبب هطول الأمطار.. حفلة الفنانة أحلام في معرض "أنا عربية" أبرزها.. والزائر لفعاليات الموسم يشاهد بأن أكثرها دشنت في مواقع مفتوحة "ويندرلاند والسينما ووادي نمار والبوليفارد وغيرها"..
وهناك مسرحا أبو بكر سالم ومحمد عبده المكشوفان.. وندرك أن الفعاليات في مواقع مفتوحة أفضل بكثير من المغلقة، لكن أتمنى من القائمين على موسم الرياض أن يجدوا حلولاً للزوار في بعض المناطق، ولاسيما المسارح ونثق بقدرتهم على الإنجاز في وقت قياسي..

انطلاق
السباحة والرماية

الرياض . الرياضية

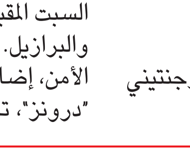
تنطلق في معهد إعداد القادة في الرياض مسابقتا السباحة، والقوس والسهم للسيدات اليوم، ضمن منافسات مسابقة الفاروق.
كما تنطلق اليوم مسابقتا الفاروق للسباحة والرماية بالسهام للسيدات، ويتأهل عشر متسابقات من كل مسابقة للنهائيات التي تُجرى بعد غد في مجمع الأمير فيصل بن فهد في الرياض.
وأعلن أن الحفل الختامي لمجمل هذه السباقات سيجرى تحت رعاية تركي آل الشيخ، رئيس الهيئة العامة للترفيه رئيس موسم الرياض، 25 نوفمبر الجاري في مقر مركز ميادين للفروسية في بنبان شمال الرياض.
يشار إلى أن الجولة الأولى من مسابقة الفروسية للفتيات، اللاتي تأهل منهن 10 فارسات للمشاركة في نهائي المسابقة المقرر 24 نوفمبر الجاري، اختتمت أمس الأول في في بنبان.



4 آلاف شرطي يؤمنون النهائي

ليما - الفرنسية

رفعت الشرطة البيروفية جاهزيتها تحسبًا لنهائي مسابقة "كوبا ليبرتادوريس" لكرة القدم، التي تجمع بين ريفر بليت حامل اللقب الأرجنتيني وفلامنجو منافسه البرازيلي، وتجرى للمرة الأولى في العاصمة ليما السبت المقبل. فيما يتوقع حضور أكثر من 20 ألف مشجع من الأرجنتين والبرازيل. وستنشر السلطات المحلية 4 آلاف شرطي لتأمين الأمن، إضافة إلى طوافات وطائرات مسيّرة من دون طيار "درونز"، تحسبًا لأعمال شغب قد تقع قبل أو بعد المباراة.





عيد الثقيل
e.althaqil@gmail.com

اتحاد القدم وحماية الحكم السعودي

أعلن الإسباني فرناندو تريساكو، رئيس لجنة الحكام الرئيسة في الاتحاد السعودي لكرة القدم، أخيرًا عن عودة الحكام السعوديين لقيادة مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بدءًا من الجولة الثالثة عشرة التي سيقودها بأكملها أطقم سعودية.

هذا القرار المنتظر منذ تكشفت أخطاء الحكام الأجانب في الدوري السعودي خلال الموسمين الماضيين، التي استمرت مع تطبيق تقنية الفار ولم تختف كما اعتقد بعضهم، يحتاج قبل تفعيله من قبل اتحاد القدم بقيادة ياسر المسحل، الذي يسعى إلى إعادة الثقة في الحكم السعودي، إلى استعداد بشكل خاص لحماية هؤلاء المواطنين أولاً من المتربصين لهم والجاهزين للنيل من ذممهم في حال أخطأوا مع تقنية الفار، عكس تعاملهم مع الأجنبي الذي تعد كوارثه مجرد أخطاء تحكيمية فقط.

لا بد أن يكون اتحاد القدم مستعدًا لحمايتهم وإنصافهم والدفاع عنهم ضد كل من يحاول التشكيك في ذممهم، بالتعاون مع كل جهة ذات علاقة ولا سيما مع اتحاد الإعلام الرياضي، الذي لا بد له كما ينتصر لزملاء المهنة المظلومين أن ينصر الظالمين منهم أيضًا، بحمايتهم من التعرض لذمم الحكام السعوديين في حال وقعت الأخطاء منهم مهما كان حجمها، أما انتقادهم فهو حق صريح للجميع، فالحكم وأخطاؤه جزء من اللعبة معرض للنقد كما هي الإشادة.

أقول ذلك من تجربة سابقة تعرض فيها الحكم السعودي لأشنع الأوصاف التي نالت منه ومن نزاهته متجاوزة نقد الأخطاء وحتى الاعتراض عليها، وهو الأمر الذي سيتكرر بشكل أكبر سيما مع وجود تقنية الفار التي ستكون ذريعة للمتربصين والجاهزين للنيل من الحكم السعودي وإجهاض عودته لقيادة لقاءات الدوري السعودي.

قرار عودة الحكم السعودي كما ذكرت سابقًا خطوة جريئة لاتحاد ياسر المسحل، وستكون بداية المنجزات لاتحاده التي يحق له الفخر بها، ولكن إن أراد اكتمال التجربة ونجاحها فعليه القبول وتحدي كل الصعاب التي ستواجهه من الأندية ورؤسائها وجماهيرها وإعلامها، الذين سيبادرون فور تطبيق القرار للهجوم عليه وتحميله شماعة إخفاقه، فما أسهل إلصاق خسارة ثلاث نقاط بالحكم السعودي وتحميله مسؤوليتها، فهو الجدار القصير الذي يستطيعون تجاوزه ما لم يعل اتحاد القدم هذا الجدار بقوته وصلابته مهما كانت الهجمات.

اتحاد القدم هو المسؤول الأول عن تطوير الحكم السعودي وضمان نجاح عودته للملاعب السعودية أو فشلها، لكن ذلك لا يعني أن يتخلى الجميع عن مسؤولياتهم لدعم هذا القرار وتطوير الحكم السعودي، خاصة رؤساء الأندية والإعلام وهم من يحرك ويحرض الجماهير ضد الحكم السعودي وإن كنت أشك في تحمل هؤلاء لمسؤولياتهم.

جوزيه مورينيو

العمر	الألقاب
56 عاما	25 بطولة

الأندية التي دربها

بورتو، تشلسي، ريال مدريد، مان يونايتد

مورينيو.. أمام تحدي الـ60 عاما

الرياض . خالد الرشيد

يعود البرتغالي جوزيه مورينيو، المدرب العالمي، إلى لندن للمرة الثالثة في مشوار حياته العملية، ولكن هذه المرة يتجه إلى شمالها، حيث مقر توتنهام النادي اللندني الجديد للبرتغالي، ويطمح إلى كتابة التاريخ بإعادة النادي إلى البطولات، فآخر دوري حققه السبيرز كان في 1961.

السبشل ون، الذي كتب التاريخ مع تشيلسي في جنوب لندن، بإعادته إلى بطولة الدوري بعد غياب خمسين عامًا، وتحقيقه ثلاثة ألقاب خلال قيادته دفة النادي الأزرق الفنية سيكون أمام تحد آخر كبير، بإعادة فريق توتنهام إلى تحقيق بطولة الدوري الذي يغيب عنها منذ 60 عامًا، كما أن آخر كأس حققها السبيرز على مستوى إنجلترا كانت في 2008.

البرتغالي صاحب الـ56 عامًا، عرف عنه تحقيق البطولات في كل الأندية التي دربها وإعادتها إلى البطولات، كما فعل مع إنتر ميلان بإعادته إلى تحقيق دوري الأبطال بعد 45 عامًا ومع بورتو البرتغالي بعد 17 عامًا.

ويفتتح البرتغالي مورينيو مشواره مع توتنهام خارج ملعبه بمواجهة فريق وست هام في ديربي لندن السبت المقبل، ضمن الجولة الثالثة عشرة من الدوري الإنجليزي الممتاز، كما تنتظر الجماهير العالمية عودته في الرابع من ديسمبر المقبل إلى أولد ترافورد حين يواجه مان يونايتد فريقه السابق.

صورة التقطت أمس للبرتغالي جوزيه مورينيو يقود أولى الحصص التدريبية مع توتنهام فريقه الجديد استعداداً لمواجهة وست هام في ديربي لندن السبت المقبل ضمن الجولة الثالثة عشرة من الدوري الإنجليزي الممتاز (المركز الإعلامي - توتنهام)



نادال يقود إسبانيا



نادال

مدريد . الفرنسية قاد الإسباني رافاييل نادال، المصنف أول عالميًا، منتخب بلاده لأول فوز له في كأس ديفيس لمنتخبات كرة المضرب، بتغلبه على نظيره الروسي "1.2" في مدريد، في اليوم الثاني لمنافسات المجموعة الثانية.

تقدم الروس بداية، بعد فوز آندريه روبليف على روبرتو باوتيستا أجوت "6.3"، "3.6"، "6.7"، لكن الإسبان حسموا النتيجة في مباراتي الفردي الثانية التي فاز فيها نادال على كارن خاتشانوف "3.6" و"6.7"، والزوجي بتفوق الثنائي مارسيل جرانوليرس وفيليسيانو لوبيز على خاتشانوف وروبليف "4.6" و"6.7".

وقال نادال، بعد المباراة حول مدى نجاح المسابقة: "من الصعب الإجابة. دعني أنتظر حتى تنتهي البطولة للحصول على رأي واضح .

لوف: المواجهة صعبة

لوف

فرانكفورت . الألمانية

أعلن يواخيم لوف، مدرب المنتخب الألماني لكرة القدم، أن فريق بلاده سيواجه نظيره الإسباني تجريبيًا في مارس المقبل مع إمكانية اللعب أيضًا مع أحد منتخبي بلجيكا أو البرتغال أيضًا، وذلك في إطار الاستعداد لنهائيات كأس أوروبا 2020.

وكشف لوف عن أن الاتحاد الألماني لكرة القدم على وشك تنظيم المباراة ضد إسبانيا، وأشارت تقارير صحافية إسبانية أنها ستجرى في العاصمة مدريد.



دي بروين: القرعة فضيحة



دي بروين

باريس . الفرنسية انتقد كيفن دي بروين، نجم منتخب بلجيكا لكرة القدم، الطريقة المعتمدة لسحب قرعة مسابقة كأس أوروبا 2020، عادًا أنها "فضيحة" وأن الاتحاد القاري سيواجه صداعًا لضمان لعب جميع الدول المضيفة المتأهلة على أرضها.

وستسحب قرعة النهائيات في العاصمة الرومانية بوخارست السبت 30 نوفمبر الجاري.

وتجرى المسابقة صيف العام المقبل للمرة الأولى في 12 مدينة مضيفة في 12 دولة مختلفة، على أن يستضيف ملعب ويمبلي في لندن المباراة النهائية.

وقال دي بروين، نجم فريق مانشستر سيتي الإنجليزي للتلفزيون البلجيكي، بعد فوز فريقه "1.6" على قبرص: «إنها فضيحة بصراحة، كرة القدم لم تعد كرة قدم حقًا».

مفقودات.. مفقودات

تقدم لإدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن ـ ابراهيم عبدالسميع اسماعيل رقم السجل المدني 1005758345 رقم الملف "الحفيظة" 46744 تاريخها 4ـ3ـ1394هـ مصدرها جدة بطلب تعديل اسمه من ـ ابراهيم عبدالسميع اسماعيل إلى ـ ابراهيم عبدالسميع اسماعيل نور الدين فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

تعلن/ إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه تقدم إليها ـ احمد يوسف عيسى طالباً الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لـ ـ يزيد رقم الشهادة 6874ـ5 تاريخ الشهادة 18ـ3ـ1435هـ الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ الإعلان.

تقدمت لإدارة الأحوال المدنية في محافظة ضرماء الاسم ـ الاف بنت عبدالله بن عبدالكريم بن عيبان السجل المدني 1125188902 رقم الحفظ 464 التاريخ 26ـ11ـ1440هـ المصدر ضرماء بطلب تعديل الاسم الأول ليصبح الاسم بعد التعديل ـ إيلاف بنت عبدالله بن عبدالكريم بن عيبان فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بذلك خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

يعلن/ ـ بدر الرحمن مظهر أحمد بنجلاديشي الجنسية عن فقدان هوية مقيم رقم 2176161590 صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

تقدم لمكتب الأحوال المدنية بالرياض 1 المواطن ـ محمد سلمان محمد الدقي البيشي رقم السجل المدني لصاحب العلاقة 1060770565 طالباً التعديل في اسمه الاسم في السجل قبل التعديل ـ محمد سلمان محمد الدقي البيشي الاسم في السجل بعد التعديل ـ محمد سلمان محمد الدقوق السلولي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضة خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

يعلن/ ـ سالم سعيد سالم بامدحي يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 03728672 صادر من سيئون وكذلك فقدان جواز سفر برقم 01415234 صادر من اليمن يرجى ممن يجدهما تسليمهما للسفارة اليمنية أو ج: 0509531682 مشكوراً.

يعلن/ ـ فرع مؤسسة تاج القصر للمجوهرات لصاحبه خالد عبدالله حسين عاموه عن فقدان رخصة محل لبيع المعادن الثمينة والأحجار الكريمة رقم 10103120ـ11 وتاريخ 9ـ6ـ1436هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يجدها تسليمها إلى مصدرها مشكوراً.

تقدم لإدارة الأحوال المدنية في منطقة الرياض الاسم ـ عايض قبلان مشعان الرشيدي السجل المدني 1040060533 رقم الحفظ --- التاريخ --- المصدر --- بطلب إضافة الفخذ له ولابنائه ـ بشاير ، فهد ، سلمان ، افراح ليصبح الاسم بعد التعديل ـ عايض قبلان مشعان العوضه الرشيدي فمن له اعتراض على ذلك فليتقدم بذلك خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان على أن تكون الإجابة موجهه بإسم سعادة مديرة إدارة الإشراف النسوي بمنطقة الرياض ـ مكتب الأحوال المدنية الرياض1

تقدمت لإدارة الأحوال المدنية في منطقة الرياض الاسم ـ صالحه حسين علي علي السجل المدني 1087927784 رقم الحفظ 9159 التاريخ 6ـ1ـ1441هـ المصدر الرياض 3 بطلب تعديل اللقب ليصبح الاسم بعد التعديل ـ صالحه حسين علي خلوي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بذلك خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

يعلن/ ـ مالك عبدالقادر – الحميد سوري الجنسية إقامة رقم 2114283639 عن فقدان شهادة ميلاد ابنه ـ عبدالرحمن رقم الشهادة 11063 تاريخها 9ـ1ـ1435هـ والصادرة من الرياض يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

يعلن/ ـ فرج احمد محمد فرج عن فقدان هوية مقيم رقم 2055274233 صادرة من حفر الباطن يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

تعلن/ ـ فاطمة احمد صالح عولقي يمنية الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 08386318 صادر من جدة يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً.

تعلن/ إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه تقدم إليها ـ محمد زاهر محمد عساني طالباً الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لابنه ـ علي رقم الشهادة 26108 تاريخ الشهادة 18ـ10ـ1436هـ الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ الإعلان.

تقدمت لإدارة الأحوال المدنية في منطقة نجران المواطنه ـ سميره علي عويضه سيلان الحارثي رقم السجل المدني 1092274057 رقم الملف "الحفيظة" 55722 التاريخ 26ـ4ـ1417هـ المصدر نجران مفيدةً أن حفيظة النفوس فقدت بنجران يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في نجران أو أقرب إدارة أحوال مدنية له لأن حيازة هذه الوثيقه أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

يعلن/ ـ محمد عجيم هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم N1144528 صادر من لكنو في 17ـ7ـ2015م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

يعلن/ ـ عبدالسلام ممبري هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم K6641831 صادر من جدة في 24ـ6ـ2014م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

يعلن/ ـ MOHAMMED NUR ALAM ABDUR RAZZAK بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BJ 0433710 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن/ ـ MOHAMMAD FARIDUL ISLAM FUJLUR RAHMAN بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BL 0852188 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن/ ـ MOHAMMAD RIPON MOLLA MD RUHUL AMIN بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BQ 0086528 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن/ ـ وليد خالد سعيد باعيسى عن فقدان دفتر نزول بحر اسم القارب ـ رسميه رقم 2993 تاريخه 13ـ12ـ1439هـ رقم الهيكل 409755 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره او ج: 0502734410 مشكوراً.

يعلن/ ـ رياض علي بابار خير محمد باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AW03027461 صادر من باكستان يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن/ ـ أحمد بدير كامل حسن عن فقدان جواز سفر رقم 100452 تاريخ الإنتهاء 11ـ3ـ2014م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً.

يعلن/ ـ مير سردار علي محمد اعجاز افغاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 02366904 صادر من القنصلية الأفغانية بجدة في 6ـ9ـ2017م تاريخ الانتهاء 6ـ9ـ2022م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الأفغانية بجدة مشكوراً.

المبيعات الأوروبية تتراجع

روما . الألمانية

أظهرت بيانات اقتصادية نشرت أمس الأول، تراجع مبيعات السيارات الجديدة في الاتحاد الأوروبي، خلال الأشهر العشرة الأولى من العام الحالي، بنسبة 0.7 في المئة، مقارنة بالفترة نفسها من 2018. وبحسب بيانات اتحاد مصنعي السيارات الأوروبي، بلغ إجمالي المبيعات في الاتحاد الأوروبي خلال الأشهر العشرة الأولى من العام الحالي نحو 12.9 مليون سيارة. وشهدت 4 أسواق من الخمسة الكبرى في الاتحاد، وهي ألمانيا وفرنسا وبريطانيا وإسبانيا وإيطاليا، زيادة في المبيعات بنسبة في المئة.



سيارات تتطور

سول..
فكرة بدأت بكاريكاتير

الرياض . الرياضية

بدأت فكرة "كيا سول" عام 2005، عندما أرسل فرع كيا موتورز في أمريكا، مصممًا يدعى مايك توربي، إلى الشركة الأم في كوريا الجنوبية، من أجل تبادل الأفكار لإنتاج سيارة جديدة. وهناك شاهد توربي فيلمًا وثائقيًا عن الخنازير البرية، يشرح أهميتها في الثقافة الكورية، بعدها رسم المصمم صورة كاريكاتورية لخنزير يرتدي حقيبة ظهر، ومنها استقى فكرة تصميم السيارة الجديدة.

الجيل الأول

الإنتاج	المحرك
2014 . 2008	2.0 - 1.6

ناقل الحركة:
5 و6 يدوي . 4 و6 أوتوماتيك



صورة التقطت لسيارة الجيل الأول من كيا سول (أرشيفية)

وفي معرض باريس الدولي للسيارات عام 2008، أزيح الستار عن كيا سول، وخلال العام التالي أطلقت في الأسواق، وتميزت بمحرك 1.6 لتر، رباعي الأسطوانات، وناقل حركة يدوي 5 سرعات، أو أوتوماتيكي 4 سرعات، ونظام تثبيت السرعة، وغيرها. وشهدت الأعوام التالية، إصدارات متعددة من سول، منها "دينيم"، و"دراجون"، و"تايجر"، و"فليكس"، مع إدخال تعديلات مستمرة، أهمها في 2012 عندما زوِّدت السيارة بمحرك 2.0 لتر، وناقل حركة يدوي أو أوتوماتيكي 6 سرعات. ووفرت كيا أيضًا نسخة مدمجة SUV من سول، بمحرك 2.0 لتر، وناقل حركة أوتوماتيكي 5 سرعات، فضلًا عن أخرى هجينة.

الجيل الثاني

الإنتاج	المحرك
2019 . 2013	2.0 - 1.6

ناقل الحركة:
6 يدوي . 6 و7 أوتوماتيك



صورة التقطت لسيارة الجيل الثاني من كيا سول (أرشيفية)

وفي معرضي فرانكفورت ونيويورك 2013، كشفت كيا عن سيارة الجيل الثاني من سول، التي اتسمت بزيادة في حجم قاعدة العجلات، ومصابيح خلفية مرتفعة، فضلًا عن خيارين من المحركات 1.6 لتر أو 2.0 لتر، يتصلان بعلبة تروس أوتوماتيكية أو يدوية 6 سرعات.
وتضمن هذا الجيل إطلاق نسخة كروس أوفر رياضية بـ 3 أبواب، رباعية الدفع. كما أطلقت نسخة جديدة في 2017، أبرز مواصفاتها ناقل الحركة سباعي السرعات. وفي معرض لوس أنجليس 2018 أعلنت كيا عن سيارة الجيل الثالث من سول، الذي طرح أخيرًا في الأسواق الأمريكية.

صورة التقطت لخواكين فينيكس بطل فيلم الجوكر لحظة تعرضه لصدمة من سيارة أولدزموبيل دلتا 88 رويال موديل 1982 خلال أحد المشاهد (موقع justjared)

10 كلاسيكيات تجتذب مشاهدي الجوكر
إمبالا.. الخنفساء.. كورنيت وأولدزموبيل أقدم موديلات الفيلم

الرياض . الرياضية

لفتت السيارات الكلاسيكية المستخدمة في فيلم "الجوكر"، المعروض راهنًا، أنظار عشاق اقتناء تلك المركبات ممن حظوا بمتابعة العمل الأمريكي فائق النجاح، في دور السينما السعودية والعالمية.
وأعدّ موقع imcdb العالمي، قائمة بالموديلات القديمة التي ظهرت في مشاهد الجوكر المختلفة، وسط تفاعل من هواة جمع الكلاسيك الذين أبدوا عبر التعليقات رغبتهم في تملك بعضها.
وتألفت القائمة من 10 سيارات تعود تواريخ إصدارها إلى العقود الأربعة الأخيرة من القرن الماضي، بعضها اتصل بأحداث الفيلم، والآخر كان ظهوره هامشيًا.
وبترتيب تصاعدي من الأقدم إلى الأحدث، بدأت القائمة بشيفروليه إمبالا موديل 1969، الأمريكية الصنع، التي تمثل الجيل الرابع من سلاسل تلك السيارة العريقة.
تلتها فولكس فاجن المعروفة بـ الخنفساء"، موديل 1972، التي توقف إنتاجها قبل عدة أعوام، علمًا بأنها باكورة إنتاج المصنع الألماني.

بعض سيارات فيلم الجوكر

شيفروليه إمبالا	بي إم دبليو 5 E12 موديل	أولدزموبيل	كرايسلر ليبارون	مرسيدس S	جراند ماركيز	فورد E
1969	1977	1978	1986	1986	1988	1992



صورتان التقطتا من فيلم الجوكر.. يظهر في الأولى البطل يركض بجوار سيارتين كلاسيكيتين.. وفي الثانية فولكس بيتل 1972 وكرايسلر ليبارون 1986 متوقفتان أمام إحدى البنايات (موقعا amazon. imcdb)

والثالثة دودج كورنيت الضخمة موديل 1975، التي تنتمي للجيل السابع من تلك السيارة المنقطع إنتاجها منذ مطلع الثمانينيات، واستعملت كسيارة شرطة في الفيلم.
بينما الرابعة طراز E12 من بي إم دبليو 5 موديل 1977، وخلفها أولدزموبيل موديل 1978، التي تمثل انطلاقة الجيل الخامس من تلك السيارة المتوقف إنتاجها منذ عام 2000.
وشغلت المراكز الخمسة الأخيرة أولدزموبيل 1982، وكرايسلر ليبارون، ومرسيدس بنز S 1986، وميركوري جراند ماركيز 1988، وأخيرًا سيارة الإسعاف فورد E 1992.

حادث لا ينسى

الحافلة
تكسر جمجمة أوكلي

الرياض . الرياضية

بيري أوكلي	الميلاد	الجنسية	الوفاة	المهنة	بداية النشاط
	1948	أمريكي	1972	عازف جيتار	1964

اعتلى بيري أوكلي، عازف الجيتار الأمريكي، وأحد مؤسسي فرقة "الأخوان دوان"، مقعد دراجة نارية، للتنزه في شوارع مدينة ماكون، وسط جورجيا الواقعة جنوب شرقي الولايات المتحدة، في 11 نوفمبر 1972.
وعندما بلغ شارع نابيير، انعطف أوكلي في منحنى حاد، وحينها اصطدم بحافلة ركاب لم يلحظها عند الزاوية، وطرح من فوق دراجته أرضًا.
وعلى الرغم من قوة الضربة التي تعرض لها في رأسه، رفض أوكلي تلقي أي إسعافات، واستقل سيارة أجرة عائدًا إلى منزله.
وبعد 3 ساعات، نُقل العازف إلى المستشفى، وهو يعاني من ألم بالغ، أفضى إلى وفاته متأثرًا بورم ناجم عن كسر في الجمجمة.



صورة التقطت لمقبرتي بيري أوكلي ودوان ألمان عضوي فرقة "الأخوان ألمان".. وفي الإطار أوكلي عازف الجيتار (موقع roadsideamerica)

عبد الحميد: زوجتي تنتظر المرسيدس

حوار: السيد خطاب

للسيارات في حياة الناس مكانة خاصة، فكثيرون لا يعدُّونها مجرد مركبة، وفي ذكرياتها والتعامل معها نبحث في كل أسبوع عن ضيف ليجيب عن أسئلة تكشف عن علاقته بها. اليوم يحلّ جمال عبد الحميد، قائد المنتخب المصري في مونديال 1990، ضيفًا هنا ليتحدث عن كل ما يربطه بالسيارات.

01
ما أول سيارة قدتها في حياتك؟
فيات 1100، وكان ثمنها 560 جنيهًا "35 دولارًا".

02
أغلى سيارة امتلكتها؟
جيب شيروكي التي أستخدمها حاليًا.

03
سيارة تعجبك وتخطط على شرائها؟
مرسيدس بكل أنواعها، خاصة سي 180 الجديدة.

04
سيارة تكرهها وتعدها "ثقيلة دم"؟
أي إصدار أمريكي.

05
صديق أو قريب يعتني بسيارته أكثر من اللازم.. وماذا تقول له؟
شقيقي، فعندما يرى تجمعًا مائيًا في الشارع يتفاداه، وأحسده على حرصه.

06
سيارة هدية.. لمَن تقدمها؟ وما نوعها؟
إلى زوجتي، مرسيدس إس 500.

07
لون السيارة.. هل تعتقد أنه من الأشياء التي تستحق الاهتمام؟
بالطبع، شخصيًا أفضّل الأبيض والأسود.

08
لماذا يحب المراهقون السيارات الرياضية السريعة؟
لإظهار المهارة في القيادة.

09
هل تعتقد أن السيارة تكشف ذائقة الناس؟
مئة في المئة، حتى لو كانت سيارة بسيطة وقديمة.

10
هل سبق أن تعرضت لحادث سير؟ وماذا تتذكر عنه؟
أثناء إحدى رحلاتي إلى الإسكندرية مع شقيقتي، انفجر إطارٌ سيارة تتحرك أمامي، واختلّت عجلة القيادة تحت يدي سائقها، وكان يُفترض أن أهدّئ من سرعتي لتفاديها، لكنني لم أفعل لقلة خبرتي، فاصطدمت بالسيارة، وتعرضت شقيقتي لبعض الإصابات.

اصنع عوائقك!



فهد عافت @fahadaafet1

بلكونة

ـ يقولون لك: الحب يذبل بعد الزواج، يبهت ويصير عاديًّا!. المشكلة أن كل، أو معظم، من يقول لك ذلك، يكون قد هيّأ نفسه لمثل هذه الإضافة: لا تتزوّج عن حب!. يقولها خبط لصق، أو يقولها مذوّبة بخفّة ظل مراوِغَة أو حتى بآهةٍ متحسّرة!.

ـ أمّا أنا فسأبدأ معك من هنا: ولنفترض أن قولهم صحيح، وأن الزواج يُذبل الحب، ويهبط بمنزلته من العجائبية إلى العاديّة، ومن الاستثنائي إلى المألوف، فهل الزواج عن غير حب يفعل العكس من غير صدفة وخبطة حظ نادرة؟!.

ـ الجواب: لا!. الحب لا يأتي بعد الزواج بالضرورة!. وما دام الأمر كذلك، وما دامت النتيجة واحدة فتزوّج عن حب!. على الأقل لن تبقى حسرة حكايته في قلبك!.

ـ نعم، لا يمكن للحب قبل الزواج أن يبقى على ما هو عليه، من وهج وشغف وتشوّق وارتعاشات قلب وأطراف، بعد الزواج!. لكنه في الغالب، أو لنقل في أكثر حالاته، لا يستحيل رمادًا، ولا ينقلب إلى نقيض!. هذا غير صحيح، أو على الأقل ليس النتيجة المنتظرة ولا المصير الحتمي بالضرورة!. وهو بالتأكيد أقرب إلى كسب الرهان من زواج يُنتظر الحب بعده!.

ـ الزواج يزيل العوائق، والعوائق هي التي تؤجج الحب: هذا كل ما في الأمر!. ما الحل؟!، سأقول لك ما يصعب قوله، نصيحة يسكنها الخبَل: اصنع عوائقك!.

ـ الحب بما فيه من لواعج وكلف وهيام وصبابة، يلزمه أمور أعدّ لك منها: التمنّع، الحجب، الغياب، العوائق، المغامرة، الخوف، صدفة اللقاء، الحذر، وروح الصّيد!.

ـ ابتكر حلولًا لإبقاء هذه الأمور حيّةً، ولسوف يستمر الحب متوهّجًا!. حلولك لديك، لا تنتظرها من أحد، ولا تنصح أو تُخبر بها أحدًا، فقد تكون غرائبية أو مُضحكة!. وقد اعترف الموسيقار محمد عبد الوهاب بواحدة من هذه الألاعيب المؤجّجة!.

ـ يقول عبد الوهاب في مذكراته، من كتاب: "رحلتي.. الأوراق الخاصة جدًا"، والذي تقصّد تأجيل نشره إلى ما بعد وفاته: "كثيرًا ما أطلب من زوجتي أن تذهب إلى أية صديقة لها وتكلمني بالتليفون وأتكلم معها طويلًا وذلك من أجل أن أشعر بأنني أحيا حياة العشاق، وكثيرًا عندما تكلمني أطلب منها وأرجوها أن تراني من وراء زوجها.. أي من ورائي أنا"!.

www.arriyadiyah.com

الرياضية ARRIYADIYAH

الخميس 24 ربيع الأول 1441 هـ. العدد 11740 21.11.2019

القروني: اختيارات رينارد منصفة

جدة . عبد الغني عوض

أثنى خالد القروني، مدرب المنتخب السعودي السابق، على اختيارات الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب الأخضر، في القائمة المشاركة في بطولة "خليجي 24" في قطر.

وقال لـ "الرياضية" القروني: "اختيار حسان تمبكتي، وتركي العمار، وفراس البريكان، وعبد الله الحمدان، رباعي المنتخب الأولمبي، للعب في المجموعة الحالية قرار صائب 100 في المئة، لأنهم دعامة قوية للمنتخب السعودي، خاصةً في ظل اقتناع المدرب الفرنسي بمستوياتهم، ويأتي ذلك في وقت مناسب جدًا للاستعانة بالكفاءات الشابة في المنتخبات السنية، وتصعيدها للمنتخب الأول". ووصف الاختيارات إجمالًا بـ "المنصفة"، معلِّلًا ذلك بأن جميع اللاعبين المختارين الأفضل والأكثر جاهزيةً، فنيًا وبدنيًا، والأكثر مشاركةً مع أنديتهم، وقد ظهر ذلك بوضوح في مباراة باراجواي التجريبية، التي غاب عنها لاعبو الهلال، وكشفت بوضوح أحقية اللاعبين المختارين في تمثيل منتخب بلادهم في الفترة الجارية والمقبلة.

إنجازات القروني

- تحقيق لقب الدوري مع الاتحاد 2003
- تحقيق لقب السوبر السعودي المصري مع الاتحاد 2003
- الوصول إلى كأس العالم للشباب مع الأخضر 2011

صورة التقطت أمس لكريستين بيل الممثلة والمغنية الأمريكية توقِّع لمعجبيها بعد الكشف عن نجمتها في ممشى المشاهير في هوليوود في لوس أنجليس.. وحصلت كريستين على جائزة اختيار الناس لأفضل ممثلة في مسلسل تلفزيوني عام 2017 (الألمانية)

منافسات اليوم

دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى



حطين 18:15 الباطن

دوري الدرجة الثانية السعودي







الأخدود 15:30 هجر

الأساطير تتحدث



"اقسم لو كنت في بلد آخر غير إيطاليا لاعتزلت كرة القدم في العشرينيات".

باولو مالديني
النجم الإيطالي



أكبر نتيجة تاريخية في مباراة كرة قدم 0-149 بين ناديين، أديما وستاد أولمبيك دو ليميرن من مدِغشقر، في 31 أكتوبر 2002، واعترِفَ بها في موسوعة جينيس للأرقامَ القياسية.







تنشر «صحيفة الرياضية» عدداً من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



01 كلوب الخريف / الشتاء

التاريخ: 19 سبتمبر | 18 فبراير

الوقت: 06:30 م | 12:15 ص

02 الإبحار في جزيرة المرجان

التاريخ: 23 سبتمبر | 15 ديسمبر

الوقت: 04:00 م | 11:30 م

03 سبوكي سيتي

التاريخ: 01 أكتوبر | 31 ديسمبر

الوقت: 04:00 م | 12:00 م



500 ألف كتاب
في الكويت

الكويت . رويترز

انطلق معرض الكويت الدولي للكتاب، أمس، بـ 500 ألف عنوان من 30 دولة.

وافتتح الدورة الـ 44 للمعرض في أرض المعارض الدولية في مشرف محمد ناصر الجبري، وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب، وعدد من السفراء والدبلوماسيين والمسؤولين في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب. وقال سعد العنزي، مدير المعرض، لوسائل الإعلام: "تحل المملكة المتحدة ضيف شرف على المعرض في هذه الدورة، للمرة الأولى، بمناسبة مرور 120 عامًا على الصداقة الكويتية البريطانية".

معرض الكويت الدولي للكتاب

- يستمر حتى 30 نوفمبر
- يتضمن ورش عمل وأمسيات شعرية ومحاضرات
- يُعلن الفائزين بالدورة الأولى من جائزة الرواية القصيرة

صورة التقطت أمس من انطلاق معرض الكويت الدولي للكتاب.. ويظهر فيها إقبال الزوار بأعداد كبيرة (المركز الإعلامي ـ معرض الكويت الدولي للكتاب)

دراسة
تكشف الزهايمر

لندن . الرياضية

كشفت دراسة جديدة عن أن مرض الزهايمر، يمكن التنبؤ به عن طريق فحص المخ حتى قبل ظهور أعراضه، حيث حدَّد العلماء نوعًا من الموجات الدماغية التي تحمي من الأمراض العصبية المدمرة.

ووفقًا لتقرير لصحيفة "ديلي ميل" البريطانية، فإن تلك الموجات "تموج الموجة الحاد SWR"، تلعب دورًا مباشرًا في التعلم المكاني، وتكوين الذاكرة عند البشر والفئران والثدييات الأخرى.

علاج سرطان الأطفال
ليس صعبا

الرياض . الرياضية

أوضح الدكتور سانديب جين، استشاري أول علم أمراض الدم للأطفال في معهد غاندي للسرطان في الهند، أن نحو 80 في المئة من حالات الإصابة بالسرطان لدى الأطفال قابلة للشفاء، وكشف أن من بين الأنواع القابلة للعلاج سرطان الدم، والغدد الليمفاوية، وأورام الكلى، وأورام الخلايا الجرثومية.

«بين الجنة والأرض»
يبدأ في القاهرة

القاهرة . الرياضية

يُعرض الفيلم الفلسطيني "بين الجنة والأرض"، للمرة الأولى، ضمن فعاليات الدورة الـ 41 من مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، الذي انطلق أمس، ويستمر حتى 29 نوفمبر الجاري. وينافس الفيلم في المسابقة الدولية للمهرجان، ويُعرض مرتين، الأولى السبت المقبل في الـ 09:30 مساءً في المسرح الكبير، ويُعاد في اليوم التالي في الـ 04:30 عصرًا في سينما زاوية.

وتدور أحداث الفيلم، المستوحى من أحداث حقيقية، عن زوجين في الثلاثينيات من العمر، يعيشان في الأراضي الفلسطينية، لكنهما بعد خمسة أعوام من الزواج، يتفقان على الطلاق، وفي سبيل ذلك يواجهان الكثير من التعقيدات.

نجوى

مهرجان القاهرة السينمائي الدولي

- يشارك فيه 150 فيلمًا
- ينفرد بعرض 30 فيلمًا للمرة الأولى عالميًا
- يتضمن أفلامًا عالمية